

L'individualisme libertin face à la norme : récits personnels et reprise subversive de la notion d'exemplarité

Laurence Rauline, université de Saint-Étienne



Pour citer cet article

Laurence Rauline, université de Saint-Étienne, « L'individualisme libertin face à la norme : récits personnels et reprise subversive de la notion d'exemplarité », *Fabula / Les colloques*, « Construire l'exemplarité », URL : <https://www.fabula.org/colloques/document328.php>, article mis en ligne le 08 Septembre 2006, consulté le 23 Avril 2024

L'individualisme libertin face à la norme : récits personnels et reprise subversive de la notion d'exemplarité

Laurence Rauline, université de Saint-Étienne

Si les libertins, pour convaincre les apologètes, qui voient en eux de monstrueuses exceptions aux normes sociales, morales et religieuses, s'efforcent de manifester l'exemplarité de leurs existences, c'est pour mieux subvertir implicitement la notion d'exemple. Se considérant comme des innocents persécutés, ils suggèrent, dans leurs oeuvres personnelles, des rapprochements possibles entre leur moi et la figure de Jésus-Christ. Opposés aux normes culpabilisantes et fondées sur des généralisations abusives, ils insistent sur les singularités de leurs expériences et proposent des exemples des vertus de l'individualisme.

« Libertin individualism in the front of the norm : personal narratives and subversive use of the notion of exemplarity »

If the libertine people, in order to convince the apologetic ones who regard them as monstrous exceptions face to social norms, whether they are moral or religious, tend to show how exemplified their existences are, it is to subvert implicitly all the more the very notion of example. Considering themselves like persecuted innocents, they suggest through their personal works, possible parallels between their ego and the Christ figure. Opposed to norms based on guilt and outrageous generalizations, they insist on the unicity of their experiences and put forward the examples of individualistic virtues.

PLAN

AUTEUR

Laurence Rauline, université de Saint-Étienne

[Voir ses autres contributions](#)