



Le corps réparé

Entre approche médicale et regards des humanités

Séminaire Médecine-Humanités
de l'École normale supérieure, Paris
2019-2020, S1

Programme

24 septembre. Maria Pia Donato (ENS, IHMC),
Alexandre Gefen (Thalim, CNRS) et Déborah Lévy-
Bertherat (ENS-CRRLPM),
Réparer les corps : introduction

1^{er} octobre. 18h-22h. Présentation des champs
disciplinaires des humanités

Astrid Chevance (GaliENS), introduction
Nadeije Laneyrie-Dagen, Histoire des arts
Maria Pia Donato, Histoire
Frédéric Worms, Philosophie
Florence Weber, Sciences sociales
Pierre-Yves Geoffard, Économie
Déborah Lévy-Bertherat, Littérature

8 octobre. Sophie Delaporte (U. de Picardie)
Histoire alternative de la défiguration
Roman-Hossein Khonsari (Chirurgie maxillo-faciale,
Hôp. Necker, U. Paris-Descartes)
Peut-on reconstruire un visage ?

15 octobre. Martin Dumont (Translitterae, ENS)
Réparer par la greffe

22 octobre. Nadeije Laneyrie-Dagen (ENS, DHTA)
L'art peut-il réparer le corps ?

5 novembre. Armelle Andro (Paris I-Ined)
Les mutilations génitales et leur réparation

12 novembre. Andrea Benvenuto (Cermes3/PHS,
EHESS)
*Réparer, éduquer, inclure ? implants cochléaires
et identité sourde*

19 novembre. Valérie Delattre (Inrap, ArteHis,
Univ. Bourgogne)
*Archéologie du handicap : le statut des personnes
handicapées dans les sociétés du passé*

26 novembre. Isabelle Pantin (ENS, Lila, IHMC) et
Maria Pia Donato (ENS, IHMC),
Réparer les corps à la Renaissance

3 décembre. Nathanaël Jarrassé (Sorbonne-
Université, CNSR-ISIR)
Homme réparé, homme augmenté ?

10 décembre. Séance de validations

**17 décembre. 18h-22h. Salle d'expression
artistique, bâtiment Rataud, sous-sol**
**Spectacle : *Hors de moi* de Claire Marin, mise en
scène de Marie Astier suivi d'un débat**

Mardi, 18h-20h, salle Celan
45 rue d'Ulm, 75005 Paris. Entrée libre
Responsable : Déborah Lévy-Bertherat
<http://medecine-humanites.ens.fr/>
Contact : medecine-humanites@ens.fr