

**New York**, la grande métropole de la côte Est des États-Unis, est aussi, comme on le sait, une grande ville de culture. L'esprit qui y règne a été profondément influencé par la littérature d'Europe, qu'elle a influencée à son tour. Le premier dossier de ce numéro 30 présente quelques grandes signatures actuelles, représentatives du roman, de la poésie et du théâtre, à découvrir ou à redécouvrir de ce côté de l'Atlantique.

**Gabrielle Althen** est une poète française reconnue, auteure d'une œuvre importante. Le dossier Hors Cadre la présente au travers d'extraits de ses nombreux recueils, de poèmes inédits, auxquels nous avons ajouté des textes de critiques et un entretien avec Jean-Baptiste Para, directeur de la revue *Europe*, qui a pendant longtemps donné à entendre des poètes contemporains sur France Culture.

Enfin, le troisième dossier réunit des textes qui sont autant de variations autour du thème de **La perte** : proses et poèmes, de langue française ou traduits de toutes les langues du monde. L'humour et la nostalgie accompagnent la lecture.

Les dessins du comédien et metteur en scène **François Joxe** illustrent ce numéro, qui vous propose aussi les chroniques habituelles de Jean-Marie Chevrier, Leïla Sebbar, Jérôme Vérain, Marie-Claudette Kirpalani et Christiane Baroche.

Le site de *Siècle 21* a été entièrement remis à jour. Vous pouvez y retrouver désormais les 30 numéros que nous avons publiés depuis septembre 2002, qui englobent la littérature de toutes les langues du monde : poètes et romanciers, français et étrangers, des plus connus aux plus rares. Et, dans chaque numéro, les chroniques régulières, regards sur la société actuelle, ainsi que des illustrations parfois inattendues. De nombreux textes sont disponibles en téléchargement libre. Nouvelle adresse :

<http://revue-siecle21.fr>

D'autre part, notre adresse postale a changé :

**Siècle 21, 67 rue Vergniaud, Hall L, 75013 PARIS**

 **île de France**



Prix : 17 € TTC

ISBN : 978-2-35707-123-0

ISSN : 637-3480

# siècle 21



Littérature & société

Saison e année n° 30

Printemps- Été 2017

17 €

## ÉCRIVAINS CONTEMPORAINS DE NEW YORK AUTRES VOIX D'AMÉRIQUE

Dossier dirigé par Marilyn Hacker

Suzanne Gardinier, Neil Gordon, Alicia Ostriker, Quincy Troupe...

## HORS CADRE

**GABRIELLE ALTHEN**

Les mots qui nous regardent

Poèmes, critiques, entretien avec Jean-Baptiste Para

## CHRONIQUES

**REGARDS SUR LE MONDE ACTUEL**

Jean-Marie Chevrier, Leïla Sebbar, Jérôme Vérain, Christiane Baroche...

Roberto Ferrucci : Épuiser les lieux

## LA PERTE

Dossier coordonné par Jean Guilloineau

Seyhmus Dagtekin, Françoise Clédat, Pierre Weibel,

Michelle-Irène Brudny, Jérôme Meizoz...

## ILLUSTRATIONS FRANÇOIS JOXE

La nature est un théâtre



La fosse aux ours

Revue semestrielle créée en 2002

Rédaction, administration : Siècle 21, 67 rue Vergniaud, Hall L, 75013 Paris

Printemps- Été 2017

30

# siècle 21



Littérature & société

Revue semestrielle

Comité de rédaction :

Gabrielle Althen, Tirthankar Chanda, Jean-Marie Chevrier,  
Doan Cam Thi, Jean Guiloineau (directeur de la publication),  
Marilyn Hacker, Marie-Claudette Kirpalani, Timour Muhidine,  
Cécile Oumhani, Catherine Pierre-Bon, Jérôme Vérain

**Administration : 67 rue Vergniaud, Hall L, 75013 Paris**

Site : <http://revue-siecle21.fr>  
[revue.siecle21@yahoo.fr](mailto:revue.siecle21@yahoo.fr)

Diffusion : La Fosse aux Ours – Harmonia Mundi

La revue n'est pas responsable des manuscrits qui lui sont envoyés

SIÈCLE 21  
LITTÉRATURE & SOCIÉTÉ  
est une association loi de 1901

Président : Jean Guiloineau. Trésorier : Michel Lebrun.  
Secrétaire générale : Catherine Pierre-Bon.

Membres bienfaiteurs :  
Yves Champey, François Dupuy, Dominique Thomas,  
Christophe Lebon, Édouard Patino.

Maquette : Vincent Riveron  
Mise en page : Jérôme Vérain

Achévé d'imprimer : Groupe Gogetefi - 91941 Courtabœuf

Revue publiée avec le concours du Centre National du Livre  
et de la Région Île-de-France

## Ea N

Numéro 28 15 - 29 mars 2017

# L'art de publier des essais

**Entretien avec  
Alexandre Laumonier,  
un éditeur de sciences  
humaines qui « soigne  
l'objet-livre-papier »  
avec Zones Sensibles**

**Le Maroc est l'invité  
d'honneur du Salon  
du livre de Paris.  
En attendant Nadeau  
a choisi de faire entendre  
des voix singulières**

*Et aussi...*

**La révolution sociologique  
et l'âge des sciences sociales**

**Envisager Houellebecq  
sans le dévisager**

**La montagne magique :  
L'Europe malade  
au sanatorium**

**Comment rêvait  
l'homme médiéval ?**

**Miguel Torga,  
fureur et mystère**

**Le Koala de Lukas Bärfuss**

## Le Maroc autrement