



Cent'anni di Proust:

echi e corrispondenze
nel Novecento italiano

30-31 Ottobre 2014

Dipartimento
Filosofia
Comunicazione
Spettacolo

Dipartimento di
UMANITICI

ROMA
TRE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

**Cent'anni di Proust: echi e corrispondenze nel Novecento italiano
Roma, 30-31 ottobre 2014 - Università degli Studi Roma Tre**

Giovedì 30 Ottobre 2014

Dipartimento di Studi Umanistici-Sala del Consiglio

15:00 – Apertura dei lavori

Saluti delle Autorità

Prof.ssa Francesca Cantù, Prorettore vicario

Prof. Mario De Nonno, Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici

Prof. Paolo D'Angelo, Direttore del Dipartimento di Filosofia,

Comunicazione e Spettacolo

15:30 – **Alla ricerca di un'affinità, gli scrittori italiani e il loro Proust**

Presiede Amedeo Quondam (Università di Roma "La Sapienza")

Giulio Ferroni (Università di Roma "La Sapienza"), *Memoria proustiana
in alcune scrittrici del secondo Novecento*

Mariolina Bertini (Università di Parma), *Il Proust di Carlo Ginzburg tra
paradigma indiziaro e straniamento*

16:30-17:00 – Intervallo

Rino Caputo (Università di Roma "Tor Vergata"), *Intermittenze di
Proust nella letteratura italiana del Novecento*

Roberta Colombi (Università di Roma Tre), *Gadda e Proust: la "vittoriosa
iper-cognizione" della scrittura e la Storia bugiarda*

Giuseppe Leonelli (Università di Roma Tre), *Proust e Pascoli: il cro-
giolo del "Fanciullino"*

Discussione

Venerdì 31 Ottobre 2014

Dipartimento di Studi Umanistici-Sala del Consiglio

9:30 – **Sguardi originali, pensieri ritrovati: per un Proust inedito**

Presiede Gabriele Pedullà (Università di Roma Tre)

Ugo Fracassa (Università di Roma Tre), *Celati e Proust: per una
lettura antropologica della Recherche*

Karen Haddad (Université Paris Ouest Nanterre), *Proust-Godard,
via Moravia*

Nicola Merola (Università di Roma LUMSA), *Rivelazioni della
modernità nel Proust di Debenedetti e Lavagetto*

11:00-11:30 – Intervallo

Presiede Roberto Salsano (Università di Roma Tre)

Franc Schuerewegen (Université d'Anvers), *Proust aurait-il aimé
lire Calvino?*

Raffaello Rossi (Université Paris Est Créteil), *Estetiche-mondo:
Proust nella teoria letteraria contemporanea*

Discussione

13:00-14:00 – Pausa Pranzo

14:30 – **Proust nelle pagine italiane, un secolo di risonanze e contrasti**

Presiede Daniela Angelucci (Università di Roma Tre)

Marco Piazza (Università di Roma Tre), *Gli anni Trenta e le prime
letture filosofiche italiane di Proust*

Eleonora Sparvoli (Università di Milano), *Visconti lettore ideale
della Recherche*

16:30-17:00 – Intervallo

Presiede Claudio Giovanardi (Università di Roma Tre)

Mirko Francioni (Università di Siena), *Dalla tenerezza alla verità: il
Proust di Vittorio Sereni*

Ilena Antici (Université Paris Est Créteil), *Il lessico proustiano, usi e
abusi tra autori e critici*

Discussione e Conclusioni