

L'équipe Traverses 19-21 organise sa première journée doctorale le vendredi 11 mai 2012 (à la Maison des sciences de l'homme). Cette rencontre annuelle s'adresse à tous les membres de l'équipe, doctorants et membres permanents, ainsi qu'aux étudiants de master qui souhaitent entreprendre un doctorat ou désirent comprendre les enjeux et les modalités du travail de thèse.

Cette journée donnera l'occasion aux doctorants de présenter leurs travaux, touchant à différents domaines tels que la littérature et sa didactique, les arts du spectacle ou le cinéma.

Une table ronde proposera également une réflexion sur la méthodologie de la recherche en évoquant les difficultés que l'on peut rencontrer lors de l'élaboration d'un corpus et de son exploitation. Des échanges avec les membres permanents de l'équipe et de jeunes docteurs permettront d'aborder des questions concernant la valorisation de la thèse, l'activité éditoriale et le travail de l'enseignant-chercheur.

Organisatrices :

Christine Boutevin

Aurélie Coulon

Élodie Gaden

Hanene Othmani

Isabelle Roque

Informations pratiques :

Venir à la MSH : www.msh-alpes.fr/fr/venir-msh-alpes

Contacts :

aurelie.coulon@u-grenoble3.fr

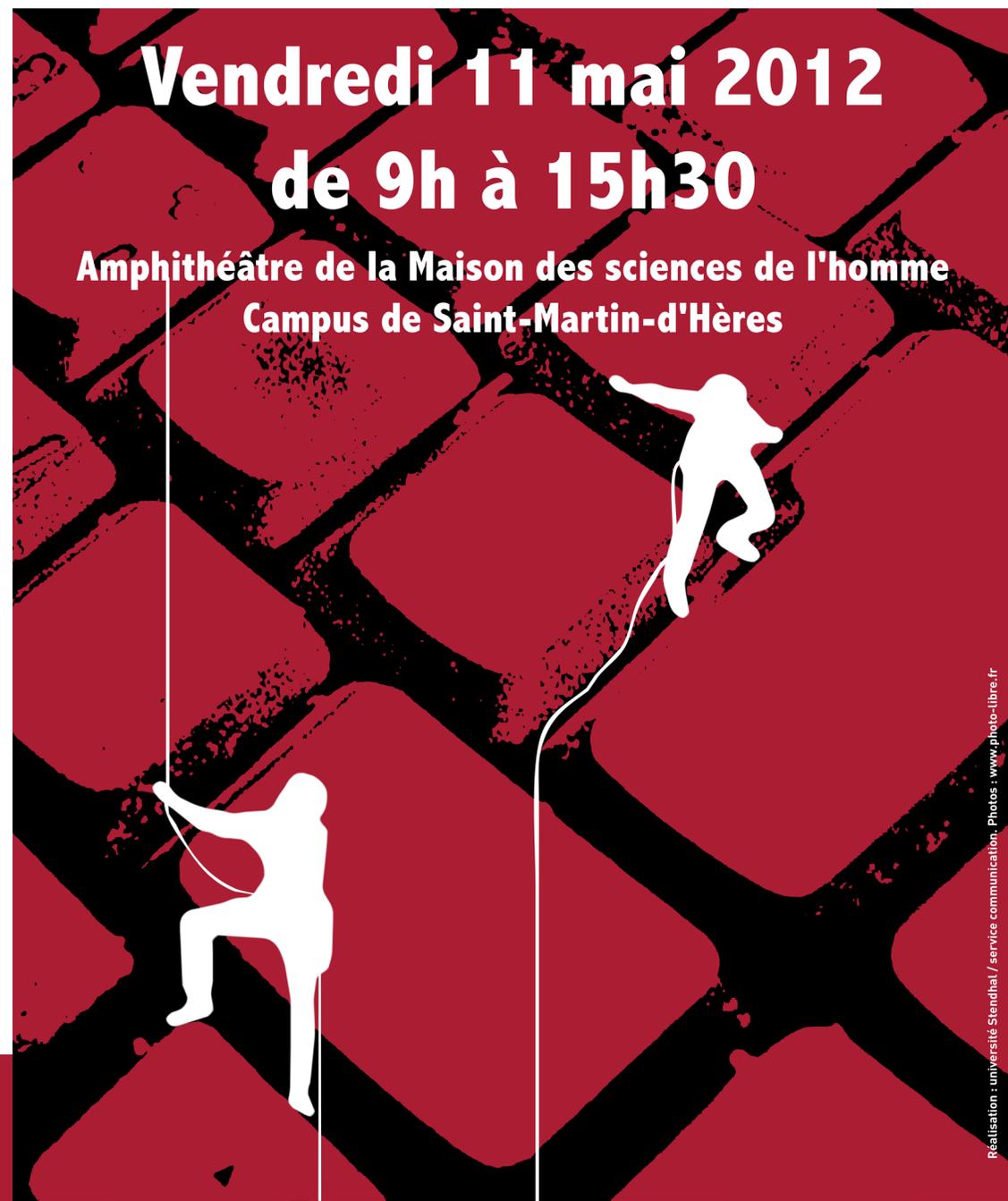
stephanie-ludivine.raimondo@u-grenoble3.fr



Journée doctorale de l'équipe Traverses 19-21

**Vendredi 11 mai 2012
de 9h à 15h30**

**Amphithéâtre de la Maison des sciences de l'homme
Campus de Saint-Martin-d'Hères**



Journée doctorale de l'équipe Traverses 19-21

Vendredi 11 mai 2012 de 9h à 15h30
Amphithéâtre de la Maison des sciences de l'homme
Campus de Saint-Martin-d'Hères



O U V E R T E À T O U S

O U V E R T E À T O U S

- 9h00** **Accueil par les organisatrices**
Mot de bienvenue de **Chantal Massol**,
directrice de l'équipe Traverses 19-21
Modératrice de la matinée : **Aurélie Coulon**
-
- 9h30** **Présentation de trois recherches en cours**
Isabelle Roque : « Autour du *Dom Juan* de Molière dans
les manuels scolaires »
Hanene Othmani : « *Germinal* : une expérience de la
représentation et un théâtre sévèrement critiqué »
Francesca Rondinelli : « L'avant-garde surréaliste en
Égypte »
-
- 10h45** **Échanges autour de deux posters scientifiques**
Malek Ouakaoui : « L'immigration à l'écran »
Sonia Arienta : « Les voix des personnages »
-
- 11h15** **PAUSE CAFÉ**

- 11h30** **Rencontre avec quatre nouveaux maîtres de conférences**
Robert Bonamy (ÉCRIRE)
Ridha Boulaabi (ÉCRIRE)
Nathalie Rannou (CEDILIT)
Pascale Roux (ÉCRIRE)
-
- 12h30** **DÉJEUNER**
-
- 14h00** **Table ronde : « La thèse : un travail de (re) collection et d'interprétation. Objectivité et subjectivité en question »**
Christine Boutevin
Aurélie Coulon
Élodie Gaden (modération)
Sophie Tible-Cadiot
-
- 15h00** **Rencontre avec une jeune docteure**
Delphine Aebi