15h40 Marc Arino : « La légende de Kalla ou l'Esprit des lieux dans Sortilèges créoles. Eudora ou l'île enchantée de Marguerite-Hélène Mahé »

16h05 Françoise Genevray : « Bombay, de l'imagerie exotique au mythe romanesque »

16h30 Monika Neuhofer : « L'histoire d'une maison : l'esprit du lieu chez Nourredine Saadi et Jenny Erpenbeck »

16h55 Odile Gannier : « … Aux Marquises » : chorographie picturale des artistes voyageurs

Débat

17h45 Fin des travaux

Repas de colloque

Vendredi 12 mars

Présidence : Daniel-Henri Pageaux

9h Paul Carmignani : « Echos et visions de l'Esprit des lieux dans la culture américaine »

9h25 Elisabeth Magne : « Paysage, image, voyage »

9h50 Géraldine Delbey : « La Thessalie, terre de fascination dans les Métamorphoses d'Apulée »

Débat
Pause

10h35 Lydie Pearl : « Chagall, la lettre et l'esprit du lieu »

11h Renée-Paule Debaisieux : « Le mythe de l'esprit antique en Grèce dans la littérature du début du XXe siècle : ses modalités, sa finalité »

11h25 Alain Mons : « Apparitions des corps et lieux urbains. Les parages du sensible »

Débat

12h15 Clôture des travaux.

Université Michel de Montaigne Bordeaux 3

L·A·p·R·i·L

REGION AQUITAINE

Université Michel de Montaigne Bordeaux 3
Service de la Recherche, de la Valorisation et des Etudes Doctorales

Colloque
« L'ESPRIT DES LIEUX »
10-12 mars 2010

Maison des Sciences de l'Homme
Salle Jean Borde
Université de Bordeaux 3

Organisé par le LAPRIL avec le Concours du Conseil Régional

Programme colloque **« L'Esprit des lieux »**
10-12 mars 2010 - MSHA

Mercredi 10 mars

9h Ouverture du colloque : Patrick Baudry, Vice- Président de l'Université, Christophe Bouneau, Directeur de la MSHA, Gérard Peylet, Lapril.

Présidence : Peter Kuon

9h30 Alain Milon : « L'esprit du lieu comme temps du lien »

9h55 Yolande Sexton : « Nommer c'est créer : les noms de lieux dans l'ancienne Irlande »

10h20 Catherine Chomarat- Ruiz : « L'apparition du « génie du lieu » dans le projet de paysage »

Débat
Pause

11h15 Sylvie Castets : « L'œuvre habitée, habiter l'œuvre »

11h40 Lise Sabourin : « Les lieux de l'esprit créateur au XIXe siècle »

Débat

12h15 Repas

Présidence : Andrée Mansau

14h30 Michel Prat : « Le mythe de l'Esprit des lieux dans *Il Gattopardo* de Giuseppe Tomasi di Lampedusa et *The Alexandria Quartet* de Lawrence Durrell »

14h55 Régine Atzenhoffer : « Lieux clos et ouverts dans l'œuvre romanesque de H.Courts-Mahler (1867- 1950) : empreintes de modes de vie, de codes et de valeurs »

15h20 Bernard Urbani : « Le mythe de Ferrare dans *Le roman de Ferrare* de Giorgio Bassani »

Débat
Pause

16h15 Elisabeth Vauthier : « Djeddah, espace du mythe et de la tragédie dans *Al Firdaws al-yabâb* de Layla al-Juhani »

16h40 Delphine Gachet : « Entre mythe et modernité, le Milan de Dino Buzzati »

17h05 Valérie de Daran : « Lieux et espace(s), frontières et passages dans l'œuvre narrative de Peter Handke »

Débat

18h00 Fin des travaux

Jeudi 11 mars

Présidence : Claude-Gilbert Dubois

9h Yves Clavaron : « L'esprit des lieux comme enjeu colonial »

9h25 Daniel-Henri Pageaux : « Entre Levant et Castille, entre imaginaire et idéologie : la rêverie sur le lieu chez Azorín. »

9h50 Andrée Mansau : "Buenos Aires vue par Julio Cortázar, quand la marquise ne sort pas à cinq heures "

Débat
Pause

10h35 Alain - Philippe Durand : "Kiosques à journaux, salons de coiffure et fromageries chez Jorge Amado "

11h Yves-Michel Ergal : « Des lieux et des hommes »

Débat

Présidence : Michel Prat

14h30 Martine Bovo-Romoeuf : « L'âme ligure dans les romans- paysages de Francesco Biamonti »

14h55 Anthony Soron : « Lieu dit et lieu de silence : lecture de *La maison du retour* de Jean-Paul Kauffmann »

Débat
Pause