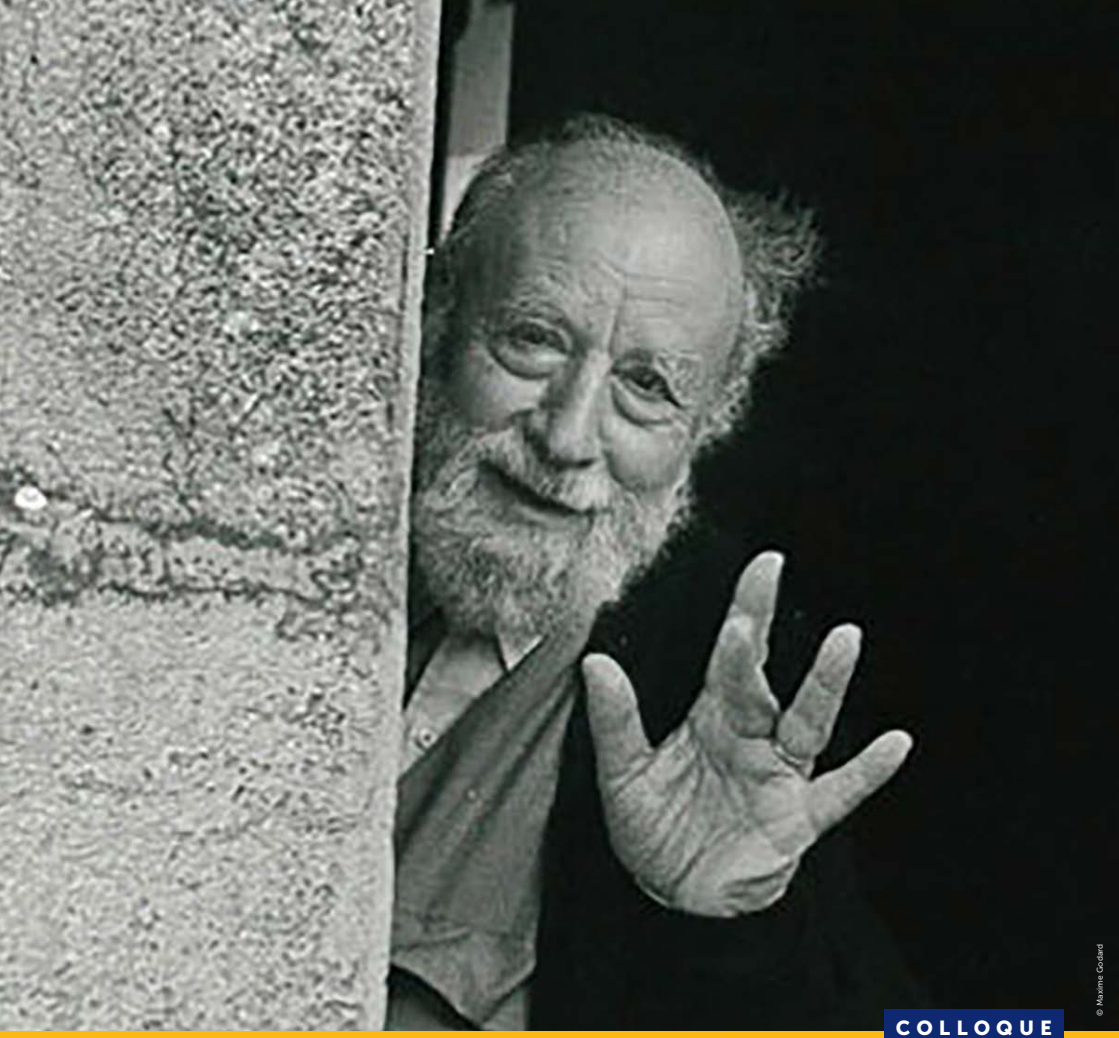

© Maxime Godard

COLLOQUE

COLLOQUE ORGANISÉ PAR LE CELLF ET L'UNIVERSITÉ SORBONNE-NOUVELLE - PARIS 3

Michel Butor au rendez-vous des artistes : « Permettez-moi de naviguer en votre compagnie »

15 & 16 OCTOBRE 2026

MAISON DE LA RECHERCHE | SORBONNE NOUVELLE - PARIS 3

Organisation : Mireille Calle-Gruber, Marion Coste et Sarah-Anaïs Crevier Goulet

LETTRES SORBONNE UNIVERSITÉ

cellf UMR 8599

thalim

(a r c s)

ARCHIVE : CLAUDE SIMON ET SES CONTEMPORAINS

20 Butor 26

COLLOQUE

Michel Butor
au rendez-vous des artistes :
« Permettez-moi de naviguer en votre compagnie »

15 & 16 OCTOBRE 2026

JEUDI 15 OCTOBRE 2026

9h00 **Accueil des participant.es**

9h20 **Introduction et hommage à** Mireille Calle-Gruber

9h30 Carlo Ossola (Collège de France)
Michel Butor, interprète de Mark Rothko

10h00 Michel Butor, l'art entre les lignes

Olivier Delhoume (photographe)
Michel Butor, la parole des images

Hélène Campaignolle (CNRS- La Sorbonne Nouvelle - Paris 3)
Mobile : d'un livre devenu objet. Approches d'une métamorphose

Joël Leick (artiste plasticien)
Le livre : lieu de partage

Pause

11h30 Ouvrir l'espace aux devenirs patrimoine de l'Œuvre Butor

David Martens (KU Leuven)
« Quand deux têtes de cochon se rencontrent ». Michel Butor et Ania Staritksy

Aurélie Laruelle (directrice de l'Archipel Butor)
Le Manoir des livres et l'Archipel Butor

Guy Desgrandchamps (architecte, concepteur du Manoir des Livres)
L'architecture du Manoir des livres à Lucinges

Olivier Wagner (archiviste paléographe, département des manuscrits, Bibliothèque nationale de France)
Michel Butor à la Bibliothèque nationale de France

13h00 **Pause déjeuner**

14h30 Michel Butor en poète : « Je fête l'essentiel »

Alain Freixe (poète, essayiste)
Chanter au bord du gouffre

Serge Linarès (La Sorbonne-Nouvelle - Paris 3)
Double main, double vue : les manuscrits enluminés de Michel Butor

Henri Scepi (La Sorbonne Nouvelle - Paris 3)
Le poète en mouvement : Butor avec Rimbaud

Pause

15h45 Butor, oralité, musique : « cueillir les rumeurs des ramures » (Kolář)

Patrick Beurard-Valdoye (poète)
Michel Butor et l'autodiction

Stéphane Oskeritzian (Chef du département son au Théâtre du Châtelet)
Le poème comme partition

Jean-Yves Bosseur (compositeur, musicologue, CNRS)
Composer avec Michel Butor

Cocktail

19h00 **Soirée musicale**
Une dynamique d'enfer. Allers retours avec ***Votre Faust***

Conférence multimédia

Marion Coste (Sorbonne-Université),
Laurent Cuniot (chef d'orchestre),
Aliénor Dauchez (metteur en scène),
Noémi Schindler, violon,
et **Ninon Hanécart-Ségal**, piano.

Entrée sur inscription uniquement, même au dernier moment !

🔗 www.billetweb.fr/allers-retours-avec-votre-faust-une-dynamique-denfer

VENDREDI 16 OCTOBRE 2026

9h30 **Accueil des participant.es**

10h00 Michel Butor en langues : à l'écoute de la planète

Midori Ogawa (Université de Tsukuba, Japon)
Traduire les *Répertoire* en japonais

Sarah-Anaïs Crevier Goulet (La Sorbonne-Nouvelle, Paris 3)
Venise improvisée. Inventer un récit-scénario à quatre mains. Sur *Le Chevalier morose* (Michel Butor et Mireille Calle-Gruber)

René Piniès (directeur de la maison Joë Bousquet, Carcassonne)
Michel Butor d'heureuses rencontres

Pause

11h45 Faire vivre l'héritage de Michel Butor

Table ronde
Agnès, **Cécile** et **Mathilde Butor**, avec **Marion Coste**

13h00 **Pause déjeuner**

14h30 Michel Butor dans ses images et collages : « Permettez-moi de voir en votre compagnie »

Peter Geimer (Directeur du Centre allemand d'histoire de l'art, Paris)
Parler peinture

Mirei Seki (Université Rikkyo, Tokyo)
Les Cahiers Butor, ou l'enjeu véritable d'un dialogue avec / de Michel Butor

Loïs Oppenheim (Université Montclair, USA)
Post le moderne. Quête de la forme linguistique chez Michel Butor (en visioconférence)

Pause

16h30 Michel Butor : Cinéma en liberté

Soirée de projection de films conçus et/ou réalisés avec Michel Butor
présentée par **Jean-Michel Vecchiet** (cinéaste)

La Voie des Statues (26mn)
5 Portraits de Michel Butor en forme de polaroid (20 mn)
Extraits de *Locus Lucis* et *L'abécédaire de Michel Butor - Picasso*
Coda Projection du film *Michel Butor Mobile* (Pierre Coulibeuf, 1999, 61 mn)

Faculté des Lettres
Sorbonne Université
1, rue Victor Cousin
75230 Paris Cedex 05
lettres.sorbonne-universite.fr

LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ