



# Le bleu et le blanc

Interférences entre les arts et littératures dits  
« populaires » et « savants » du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours (2)

– Cycle de journées –

Vendredi

20 février 2026

9h30-17h

Maison de l'université

Salle de conférences

place Émile Blondel  
76 130 Mont-Saint-Aignan



Centre d'Études et de  
Recherche Éditor/Interpréter



institut  
universitaire  
de France

Comité organisateur :

Coline Moy

Tony Gheeraert

Anna Fouqué-Legros

Karine Abiven

Contact :

[blanc-et-bleu@googlegroups.com](mailto:blanc-et-bleu@googlegroups.com)