

APPROCHES INTERARTISTIQUES EN RECHERCHE-CRÉATION
Equipe ELH-Laboratoire PLH. Patrimoine Littérature Histoire (EA 4601)



PRÉMICES 5

Ecrire pour le théâtre aujourd’hui

Prix d'écriture dramatique destiné aux étudiant.e.s du monde francophone fondé par Lydie Parisse

Toulouse, mercredi 11 février 2026

Deux parutions. *Ecrire pour le théâtre aujourd’hui*, et *Prémices 4*.
Ouvrages collectifs coordonnés par Lydie Parisse aux éditions Domens.
Pour se les procurer : <https://www.domens.fr/theatreTangentes.htm>

Deux temps forts ouverts au public, en présence du comité de lecture, des lauréat.e.s,
de l'équipe du master création littéraire.

12h30 - 14h

Table ronde « Ecrire pour le théâtre aujourd’hui »

UNIVERSITÉ DE TOULOUSE - JEAN JAURÈS

Maison de la Recherche

Salle E309, 3^e étage (ascenseur au fond du long couloir RDC)
Métro ligne A- arrêt « Mirail Université »

19h30 - 21h

Remise du Prix Prémices #5

Cave Poésie René Gouzenne

71, Rue du Taur 31000 Toulouse

Métro ligne A, arrêt « Capitole », ou ligne B, arrêt « Jeanne d'Arc »

Entrée libre - ouvert au public

Manifestation initiée par Lydie Parisse, maîtresse de conférences HDR, écrivaine, metteuse en scène.

Organisation : laboratoire Patrimoine Littérature Histoire (PLH, EA4601) ; éditions Domens ; Master Création littéraire de l'université de Toulouse 2, avec le concours de la délégation Occitanie des Ecrivains Associés du Théâtre (EAT), de la Cave Poésie, de la Baignoire, lieu des écritures contemporaines à Montpellier, de la cie Via Negativa.

Contacts

plhadmin@univ-tlse2
Lydie.parisse@gmail.com