

« Il ne pouvait que me donner son image » : Stylistique de la figuration proustienne

26 février 2026 Aula 2 CBP

14h45 **Ouverture** : Geneviève Henrot Sostero, Alessandro Metlica, Ludovico Monaci

Session présidée par **Geneviève Henrot Sostero** (Università di Padova)

15h00 **Mieke Bal** (University of Amsterdam)

17h00 **Remédiatisations**

Session présidée par **Alessandro Metlica**

(Università di Padova)

Chiara Nifosi (Universidade de Lisboa)

Matilde Manara (Università di Catania)

Yaejin Yoo (연세대학교 Yonsei University, Seoul)

27 février 2026 Aula 2 CBP

9h30 **Rhétoriques du regard**

Session présidée par **Alberto Comparini**

(Università di Bergamo)

Stéphane Chaudier (Université de Lille)

Hugues Azérad (University of Cambridge)

Marion Schmid (University of Edinburgh)

Zied Smat (Université de Tunis El Manar)

11h30 **Dispositifs**

Session présidée par **Ludovico Monaci**

(Università di Padova)

Pauline Moret-Jankus

(ITEM, Équipe Proust)

Luciana Persice Nogueira-Pretti

(Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

15h00 **Images picturales**

Session présidée par **Marika Piva**

(Università di Padova)

Mauro Minardi (Independent Scientist)

Romain Billet (Université de Tours)

16h30 **Images photographiques**

Session présidée par **Luigi Marfè**

(Università di Padova)

Fabio Libasci (Università dell'Insubria)

Doriane Molay (Università della Svizzera italiana)

Marilena Karra (Université de Toulouse Jean Jaurès)

