SÉMINAIRE 2025-2026 "LES CONTEMPORAINES"

19 novembre 2025 10h (France) - En ligne



Agathe GIRAUD

La prétendue rivalité MIIe Mars-Marie Dorval





Deux actrices qui se détestent : voilà un fil narratif prometteur pour toute histoire théâtrale! Une des rivalités les plus célèbres est probablement celle entre Mlle Mars et Marie Dorval. Pourtant, il faut expliquer et recontextualiser, sous un angle biographique et historique, les prétendues jalousies et compétitions entre ces deux femmes. Leur conflit même s'il a bel et bien existé - a été mythifié et transmis par l'histoire théâtrale. Par un travail d'archives, nous reviendrons sur la carrière des deux actrices et révèlerons les enjeux sousjacents du récit qui consiste à opposer les deux femmes de théâtre.

Agathe Giraud est agrégée de Lettres Modernes, docteure en littérature française et maîtresse de conférences en arts du spectacle à l'université d'Artois. Sa thèse, intitulée L'Autre Légende du siècle, porte sur la création et la réception des Burgraves de Hugo et a été publiée en mai 2023 chez Classiques Garnier.

Lien Zoom:

https://us06web.zoom.us/j/8209526 4003?pwd=FWxfhxSlHP1MgbSJfJCZF aXpKfkZ9y.1

ID: 820 9526 4003

Mot de passe : 956742