Comité d'organisation : Laurence Schnitzler (membre associée CREG UT2J), Sebastian Kock (HIPHIMO, Université Paris 1), Fiona O'Donnell (CREG; UT2J, Université Ratisbonne), Carolina Moreno Haverlant (LLA Créatis, UT2J), Alexia Rosso (CREG, UT2J), Camille Dekeyser (LLA Créatis, UT2J), Andréa Léri (LLA Créatis, UT2J, ENS de Lyon)

> Comité scientifique : Hélène Marquié

(PR, Scènes du monde, création, savoirs critiques, Paris 8),

Joana Masó

(MCF, chaire UNESCO, Université de Barcelone),

Catherine Mazellier-Lajarrige

(MCF, CREG, UT2J),

Marion Guyez

(MCF, LLA Créatis, UT2J),

Karine Saroh

(docteure en Arts du spectacle, membre associée LLA Créatis UT2])

Lien visio sur demande à l'adresse : femmessurrealistesoubliees@proton.me



JOURNÉE D'ÉTUDE (CREG/LLA-CRÉATIS) SUR LES **TRACES**

NUSCH ELUARD



9h - 16h30

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS Maison de la Recherche, salle D30











8h45 Accueil des participant.es

9h Mots d'accueil : Hélène Leclerc (chercheuse en études germaniques, directrice du CREG), suivis d'une introduction par Laurence Schnitzler et Fiona O'Donnell

9h20 – 10h50 RETRACER LA VIE DE NUSCH PAR L'ÉCRITURE ET LE DESSIN

Modération:

Laurence Schnitzler et Sebastian Kock

9h20 Conférence inaugurale de **Joana Masó** (chercheuse en littérature française et biographe, Université de Barcelone), *Nusch Eluard : Sous le surréalisme, les femmes (2024)*

9h50 Questions et discussion

10h05 Pierre Freyburger (auteur), Hélène Poizat (journaliste et autrice), Fanny Delqué (illustratrice, graphiste), Nusch, j'écris ton nom: Roman graphique sur la vie de Nusch: présentation du storyboard et de plusieurs planches finalisées

10h35 Questions et discussion

10h50 Pause-café

11h15 – 13h RÉHABILITER LA PRATIQUE ARTISTIQUE DE NUSCH ELUARD, CIRCASSIENNE, PLASTICIENNE ET MODÈLE VIVANTE

Modération:

Camille Dekeyser et Fiona O'Donnell

11h15 Carolina Moreno Haverlant (chercheuse en arts de la scène, LLA Créatis, UT2J), Les collages de Nusch au prisme du cirque : quel(s) regard(s) sur les corps des femmes ?

11h45 Questions et discussion

12h Hélène Fromen (artiste, enseignante à L'ésam Caen/Cherbourg), *Performance*: *Modèle cherche fiction*

12h45 Questions et discussion

13h Déjeuner

14h – 16h30 (RE)CONSTRUIRE LA MÉMOIRE DE NUSCH ELUARD PAR LA RECHERCHE-CRÉATION ET LA CRÉATION. ENTRE RECONSTITUTION ET FICTION.

Modération:

Laurence Schnitzler et Carolina Moreno Haverlant

14h **Sebastian Kock** (chercheur en philosophie HiPhiMo, Université Paris 1), *Tod einer Muse*, *Geburt einer Autorin*

14h30 Questions et discussion

14h45 Corinne François-Denève (CPTC, Bourgogne Europe), Benoît Lepecq (comédien, auteur, metteur en scène), Rêveries de la maison des folles : recherche-création autour de Nusch à Saint-Alban

15h15 Questions et discussion

15h30 **Christoph Jarosz** (réalisateur), *Présentation du documentaire* Nusch Eluard, La muse non nommée : *faire entendre la voix de Nusch*

16h Questions et discussion

16h15 Clôture de la journée



