

Colloque de la Société d'Histoire littéraire de la France

Gustave Lanson en son temps



École Normale Supérieure

21 et 22 novembre 2025

VENDREDI 21 NOVEMBRE 13 H 30 (Salle des Actes)

Ouverture du colloque. Accueil par la direction de l'ENS

13 h 30 : Allocution d'ouverture par M. Alain GENETIOT, Président de la SHLF

Introduction

14 h 00 : Emmanuel BURY et Luc FRAISSE

La création de la *RHLF* (Emmanuel BURY)

Gustave Lanson et la Société d'Histoire littéraire de la France (Luc FRAISSE)

1^{ère} session : Lanson et les questions de méthode

14 h 30 : Mariane BURY (Sorbonne Université) : « De quelle histoire littéraire hérite Lanson ? »

15 h 00 : Jean-François BONHOURS (Paris) : « Gustave Lanson, un syncrétisme historiographique au service d'une méthode singulière »

15 h 45 : Christelle REGGIANI (Sorbonne Université) : « Lanson stylisticien ? Sur *L'Art de la prose* (1908) »

2^e session : Lanson et les institutions

16 h 30 : Emmanuel BURY (Sorbonne Université) : « Lanson et l'École Normale Supérieure »

17 h 00 : Martine JEY (Sorbonne Université) : « Lanson lecteur et juge : les comptes rendus académiques »

SAMEDI 22 NOVEMBRE 9 H 30 (Salle Dussane)

3^e session : Lanson et les grands auteurs

9 h 30 : Olivier MILLET (Sorbonne Université) : « Lanson et Montaigne »

10 h 00 : Sandrine BERREGARD (Université de Strasbourg) : « Lectures lansonniennes du théâtre de Corneille »

10 h 45 : Béatrice GUION (Université de Strasbourg) : « Lanson et les moralistes classiques »

11 h 15 : Sylvain MENANT (Sorbonne Université) : « Le *Voltaire* de Lanson »

4^e session : Lanson et les débats de son temps

14 h 00 : Luc FRAISSE (Université de Strasbourg) : « L'histoire littéraire à l'épreuve de la littérature contemporaine : Lanson chroniqueur dans *Le Matin* (1912-1913) »

14 h 30 : Denis LABOURET (Sorbonne Université) : « "Défendre M. Lanson contre M. Lanson" : Péguy juge de son maître »

15 h 00 : Alexandre DE VITRY (Sorbonne Université) : « Lanson et la controverse de l'individualisme littéraire »

15 h 30 : Jean-Yves GUERIN (Sorbonne Nouvelle) : « Lanson et le théâtre de son temps »

16 h 00 : Discussion générale et conclusion