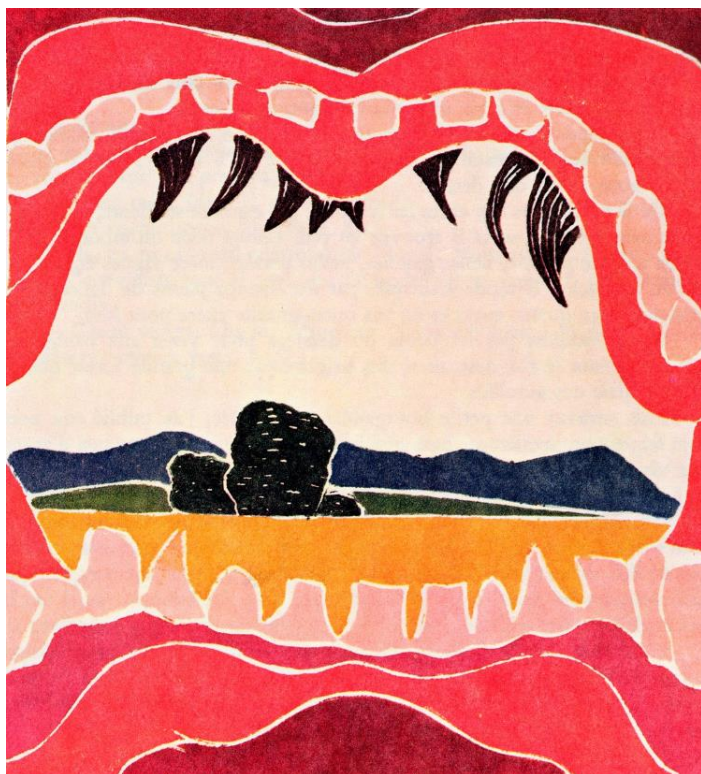


Journée d'agrégation

RABELAIS, *PANTAGRUEL*



A. DERAIN, bois gravé, dans *Rabelais, Pantagruel*, Paris, Albert Skira, 1943, p. 179,
Lille, LaM - Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, 2003.9.11
© N. Dewitte

LE SAMEDI 15 NOVEMBRE 2025

*La journée aura lieu dans les bâtiments du Collège Sévigné,
39, rue Henri Barbusse, 75005 Paris, salle A2.*

*Une inscription préalable est nécessaire auprès
d'Astrid Quillien : a.quillien@collegesevigne.fr.*

Programme :

- 13h45-14h – Accueil et introduction de la journée par Antonin GODET (CPGE/Université Lumière-Lyon II, IRHIM) et Astrid QUILLIEN (Collège Sévigné / Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle)
- 14h-14h50 – Romain MENINI (Université Gustave Eiffel) : Rabelais laryngologue (*Pantagruel*, chap. 32)

Pause

- 15h15-16h05 : Louise MILLON-HAZO (Nantes Université) : La masculinité dans le *Pantagruel*
- 16h05-16h45 : Jean-Baptiste FROSSARD, « *Pantagruel* à la scène »

Collège Sévigné
39, rue Henri Barbusse, 75005 Paris
Département des Lettres
Organisation : Astrid Quillien – contact : a.quillien@collegesevigne.fr