

# SETTIMA POESIAEUROPA

ED. 2025

Isola Polvese, Lago Trasimeno, 3-6 giugno 2025

## 03 giugno, martedì

9:30

Saluti e apertura

**Joe Lockard**, Will Science Kill Poetry?

**Michael Tueller**, Why not astronomical poetry? The case of Aratus and Hipparchus

11:30

**Juan Martin Casal**, The Void Speaks: Poetry, Science, and the Silence of the Cosmos

**Diego Ghisleni**, Il fattore sentimentale della poesia di Silvia Bre

**Lin Chen**, Poetic Dwelling and Human-Nature Harmony in Wang Wei's Landscape Poetry: Translation and Beyond

15:00

**Paola del Zoppo, Tom Schulz**, Briefe aus der Roten Wüste

**Renate Mattar**, The Beirut blast's digital archive: social networks, archive and the literary expression of trauma

**Carla De Bellis**, Reading

**Jorge Franco IV**, Children of Enoch

18:00

**Paola del Zoppo e Bernardo Pacini**, Laboratorio di traduzione

21:30

Reading poetico: **Roberto Deidier, Tom Schulz**

## 04 giugno, mercoledì

9:30

**Guy Helminger**, Astrophysics, Poetry and Religion

11:30

**Miles Vasquez**, Bern! Porter! Presentation!

**Rossella Renzi**, Uno sguardo al quotidiano e insieme al cielo. Voci e poetiche dall'Ucraina in tempo di guerra

**Alessia Giordano**, Metro, emozioni estetiche e piedi ternari. Un'indagine sull'anapesto

**Jessica Cerchi**, Nimbus, acqua: di forme e immagini. Un'analisi poetica ed estetica

11:00

Laboratorio poetico con la scuola secondaria - Liceo Assunta Pieralli, a cura di **Claudia Mencaroni, Ylenia Papa, Sergio Pasquandrea**

15:00

**Andrea Piasentini**, La tenuta degli arnesi. Letture da "Qualche via intorno"

**Sophia Cartwright**, The Taste of the Cosmic Space: On the Interstellarity of Poetry and Astrophysics

**Daniel Gilfillan**, Stellar Frequencies/Sonic Imagination: Listening into a Quietly Cacophonous Universe

**Mauro Distefano**, Radiazioni di memoria: la guerra e il suo lascito nella poesia di Piera Oppezzo

**Giuseppe Varnier**, Singolarità

18:30

Performance: I dwell in Possibility, con **Milena Frenguelli**

(regia), **Carlo Floris** (lettura), **Zoe Bartolini** (lettura),

**Katarina Polchi** (musica), **Teo Tiburzi** (immagini)

21:30

Reading poetico: **Laura Pugno, Guy Helminger**

## 05 giugno, giovedì

9:30

**Antonio Prete**, Il poeta nel suo tempo, contro il suo tempo, in dialogo con Fabrizio Scrivano

11:30

**Laura Pugno**, Mappa immaginaria della poesia italiana contemporanea

15:00

**Paola Silvia Dolci, Maria Borio, Francesco Deotto**, La vita delle riviste (NiedernGasse e La Revue de Belles-Lettres). Tavola rotonda

**Gianluca Rizzo, Gary Green**, Send More Chuck Berry: Words and Photographs for Voyager 1

17:00

**Fabio Pusterla**, e noi andremo a rubarla, l'erba voglio

18:00

**Paola Silvia Dolci, Riccardo Innocenti**, Laboratorio di scrittura

21:30

Reading poetico: **Paola Silvia Dolci, Francesco Deotto**

## 06 giugno, venerdì

10:00

**Serena Ferrando**, Poetry as Island and Archipelagic Thinking

**Margherita Labbe**, da>verso. Linguaggi transmediali

11:30

**Niccolò Bosacchi**, I giorni sono cattivi: considerazioni sulla organica attività della scrittura quando la situazione è storicamente sfavorevole

**Emiliano Furia**, Quadernini: i block notes come medium artistico e prassi

**Mark Tardi**, Translating between Radionaves and the Compost of Time: the legislator-translator model & the poetry of Kacper Bartczak

15:00

**Juan De Salas**, Sfortunatamente, è mezzogiorno dappertutto (Por desgracia, son las doce en todas partes)

**Alessandro Minucci**, Dear Chicago: narrating the italian diaspora through itanglish performance

**Maddalena Del Re**, La parole magiche del diritto

17:00

**Giovanni Covone**, Decifrare l'Infinito: il Cosmo visto dai poeti e dagli astrofisici

21:30

Reading poetico: **Juan De Salas, Claudia Gori, Peter**

**Genito, Maddalena Del Re, Salvatore Grasso**

**OpenMic**



Evento posto sotto l'Alto Patrocinio del Parlamento Europeo



Con il Patrocinio di:



Organizzatori:



Partner e sostenitori



ES: Este proyecto es el resultado de una residencia en la Academia de España en Roma, en el ámbito del programa de becas MAEC-AECID para el año académico 2024-25

Poesiaeuropa 2025 è a cura di:

**Maria Borio, Lorenzo Cardilli, Francesco Deotto, Riccardo Innocenti,**

**Isabella Tomei** - Progetto grafico: **Francesco Maria Terzago**