

# LES PATRONNES:

DIRECTRICES DU SPECTACLE VIVANT.  
ENJEUX HISTORIQUES ET CONTEMPORAINS



*Illustration : Mariquita, Musica, n° 55, avril 1907. Collection personnelle.*

18 - 19  
JUN 2025

Colloque organisé par  
Nathalie Coutelet et Hélène Marquié  
(UR Scènes du Monde)

# 18 JUIN – SALLE A2-203

9H : OUVERTURE PAR LES ORGANISATRICES

***Directrices de l'Ancien Régime – Séance modérée  
par Valentina Ponzetto***

**9h15** : Orléna Beylard, *La Dauphine Marie-Anne de Bavière, surintendante des spectacles*  
(1680-1690)

**9h40** : Raphaëlle Blin, *Regards contemporains sur Marie-Marguerite Desnarelles, première directrice de l'Opéra de Lille - 1787*

**10h05** : Clémence Patelli, *La Montansier dans le Nord-Ouest de la France*

**10h30** : Bertrand Porot, *Directrices de la Foire parisienne, 18 e s.*

QUESTIONS – PAUSE-CAFÉ

***Directrices du XIXe s. – Séance modérée par Nathalie Coutelet***

**11h30** : Laurène Haslé, *Virginie Dejazet, « Illustre patronne »*

**11h55** : Sophie Horrocks, *Mme Annet-Grillon et le Théâtre de Troyes*

QUESTIONS – PAUSE DÉJEUNER

**14h** : Léonor Delaunay, *Les « campagnes » de Nancy Vernet, directrice et actrice de théâtre*

**14h25** : Hélène Marquié, *« Cette fois, c'est une danseuse » : Jane Hugard*

QUESTIONS – PAUSE-CAFÉ

***Directrices du XXe s. – Séance modérée par Hélène Marquié***

**15h15**: Ariane Martinez, *Simone Berriau, patronne du Théâtre Antoine*

**15h40** : Adeline Chesnais, *Margarita Xirgu et la direction de l'École municipale d'Art Dramatique de Montevideo (1949-1957)*

**16h05** : Aurélien Degrez, *Marie-Thérèse Allier, fondatrice-directrice de la Ménagerie de Verre (1980)*

**16h30:** Rafaël Magrou, *Paquita Claude*, comédienne, fondatrice  
et directrice du Théâtre en Rond de Paris

## Questions – clôture de la journée

---

### 19 JUIN – SALLE A2-202

<b>Synthèses et comparaisons – Séance modérée par Ariane Martinez</b>
---

**9h :** Anne-Lise Michaud *Une nouvelle génération de  
directrices de théâtres parisiens sous  
l'Occupation ?*

**9h25 :** Corinne François-Denève, *La directrice et  
la marraine : Marcelle Tassencourt et Hélène  
Martini*

**9h50 :** Valentina Ponzetto, *Directrices de théâtre  
en Suisse romande*

**10h15 :** Floriane Toussaint, *Chantal Morel,  
patronne malgré elle*

#### QUESTIONS – PAUSE DÉJEUNER

<b>Les patronnes aujourd'hui – Séance modérée par Raphaëlle Doyon</b>
---

**13h30 :** Serge Proust, *Metteuses en scène et  
directrices : l'accès inégal aux financements  
publics*

#### QUESTIONS

**14h -16h:** Table ronde  
avec : Valérie Fratellini, directrice de l'Académie  
Fratellini ; Claire Bodin, directrice du Centre  
Présence Compositrices ; Hela Fattoumi, co-  
directrice du Centre chorégraphique national de  
Franche-Comté à Belfort,  
Carole Thibaut, directrice du théâtre des îlets- CDN de Montluçon  
Modérée par Raphaëlle Doyon

Informations pratiques :  
Université Paris 8 : 2, rue de la Liberté 93200 Saint-Denis. Métro 13, arrêt Saint-  
Denis Université