

# TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION .....	5
--------------------	---

## PARTIE I

### PISTES THÉORIQUES POUR ÉCLAIRER LE PRÉSENT

I. De l'invention des mondes fictionnels à leur négation : Le tournant éthique des études littéraires .....	19
<i>par Françoise Lavocat</i>	
II. De la genèse du tournant éthique.....	33
<i>par Katie Ebner-Landy</i>	
III. Vertus littéraires : vertus héroïques, vertu du rien, vertus communes .....	59
<i>par Vincenza Perdichizzi</i>	

## PARTIE II

### LA QUESTION DU MAL

IV. Expériences sur les frontières de l'espace moral : de <i>Crime et châtiment</i> au <i>Chant de Salomon</i> .....	103
<i>par Aline Lebel</i>	
V. La littérature peut-elle charmer les serpents ? Face au mal, avec Chalamov.....	123
<i>par Frédérique Leichter-Flack</i>	
VI. L'éthique poussée aux limites. Modernisme testimonial et ironie postmoderne dans trois récits cinématographiques de la Shoah.....	135
<i>par Roberto Rossi</i>	

PARTIE III  
NOUVEAUX QUESTIONNEMENTS ÉTHIQUES :  
ACTUALISATION, GENRE ET DIVERSITÉ

VII. Actualité du neutre : du silence au scandale.....	159
<i>par Justine Brisson</i>	
VIII. Figurations de la radicalité politique dans quelques fictions du futur africain.....	179
<i>par Anthony Mangeon</i>	
IX. Éthiques de la réception : quelques expériences de <i>testing</i> .....	199
<i>par Lise Wajeman</i>	
X. Le côté obscur des elfes : littérature et diversité dans les jeux de rôles.....	215
<i>par Matthias Roick</i>	

PARTIE IV  
LE TOURNANT PRÉSENT AU PRISME DU PASSÉ

XI. Scènes de viol. Passé(z) : y a rien à (re)voir? .....	249
<i>par Anne Tomiche</i>	
XII. De l'éthique de la vertu au <i>self-help</i> : parcours éthiques de la Renaissance au contemporain.....	263
<i>par Enrica Zanin</i>	
XIII. Normativité morale, roman et authenticité. L'exemple de Stendhal pour le contemporain .....	287
<i>par Emiliano Cavaliere</i>	
XIV. Des <i>Vierges sages</i> à <i>Nuit et jour</i> , du fait à la fiction : pour une éthique conversationnelle.....	311
<i>par Doriane Molay</i>	
POUR UNE BIBLIOGRAPHIE SUR ÉTHIQUE ET LITTÉRATURE.....	339
INDEX DES NOMS.....	357