

PERIPHERAL KNOWLEDGES

LARCA UMR 8225/Études Anglophones

12h00-14h00 Paris, France – FORMAT HYBRIDE

21 JUIN 2024

Peripheral Knowledges, séance 4. **Croiser les regards, croiser les sources : énoncés autochtones et discours ethnographiques**

Date: vendredi 21 juin 2024

Heure : 12h00 – 14h00 heure de Paris, France

Salle : salle 830, Bâtiment Olympe de Gouges, Place Paul Ricoeur, Université Paris Cité

Pour le lien Zoom, adressez un email à : morsikarim@hotmail.fr

Intervenant.es : Éléonore Devevey (maître-assistante, Université de Genève) et Nathan Norris (PhD candidate, Cornell University). **Modération** : Mathilde Louette (doctorante, LARCA-UMR 8225, Université Paris Cité)

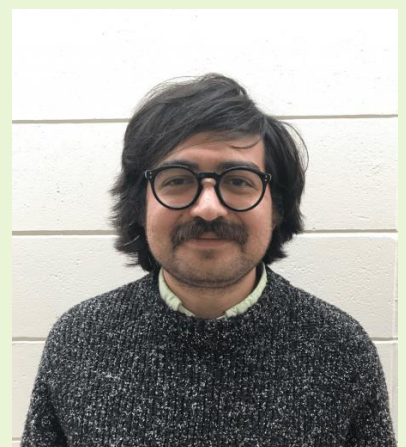
Remonter les pistes, restituer les textes ? Chants rituels autochtones et enquête de provenance (Éléonore Devevey, Université de Genève)

En 1988, Florence Delay et Jacques Roubaud publient *Partition rouge*, sous-titré *Poèmes et chants des Indiens d'Amérique du Nord*. Pour composer ce volume, Delay et Roubaud, qui s'inspirent du travail effectué par l'ethnopoéticien états-unien Jerome Rothenberg, retournent aux corpus constitués par les anthropologues américains du XIXe et du XXe siècles dans lesquels Rothenberg avait lui-même puisé. À partir de l'examen des sources de plusieurs « poèmes et chants » rassemblés dans *Partition rouge*, cette communication interrogera les logiques sémiotiques et politiques du « devenir-poésie » d'énoncés rituels autochtones. Il s'agira, ce faisant, de réfléchir au patrimoine immatériel acquis en contexte colonial et aux principes d'une philologie respectueuse de l'auctorialité autochtone.



Ethnohistory for the 'Ends of the Earth': Rapanui and Selk'nam as Mystery (Nathan Carlos Norris, Cornell University)

In the nineteenth and twentieth centuries, Westerners approached the few remaining pockets of the globe they had yet to establish sustained contact with as the utter ends of the earth. This paper unpacks ethnographic (and ethnologic) researchers' tendency to fit peoples into larger schemas as if to solve racial riddles and speak to mysterious origins. The division of Oceanians into Polynesians, Melanesians, and Micronesians, most scholars can admit today, was more a projected ideal infused with ethnic and racial dreams than an accurate observation. In Rapa Nui (Easter Island, Isla de Pascua), scientists and adventurers recurrently speculated an elaborate prehistory for the Rapanui; their island must have chipped off the lost continents of Lemuria or Atlantis and become lost at sea, the famous moai must have been built by some other people. In Tierra del Fuego, anthropologists slotted the Selk'nam into a hierarchy of peoples at the bottom alongside Australian Aborigines, inviting assumptions and ensuring confusion.



All are welcome

Further information: <https://mhma.hypotheses.org/1587>



Université
Paris Cité

LARCA
Laboratoire de Recherches sur les Cultures Anglophones - CNRS UMR 8225

