

目 次

SOMMAIRE

モニュメントの運命

——『ペスト』に於ける「記憶の場」

竹内 修一 1

もうひとつの転落, もうひとりの追放者

——フォークナー『尼僧への鎮魂歌』のカミュによる翻案について

吉岡 亮祐 18

—— *résumés* ——

Destin de monuments :

les « lieux de mémoire » dans *La Peste*

Shuichi TAKEUCHI 37

Une autre chute, une autre exilée :

l'adaptation théâtrale de *Requiem pour une nonne* par Camus

Ryosuke YOSHIOKA 42

*

Les phrases en écho :

la fonction littéraire de la parole maternelle dans *L'Envers et l'Endroit*

Io WATANABE 46

Pour l'étude génétique des *Carnets* d'Albert Camus

Hiroyuki TAKATSUKA 64

Camus, un intellectuel du XX^e siècle (Partie 1)

Philippe VANNEY 85

Camus et la traduction

Guy BASSET 99