Spectators at the Theatre par Hippolyte Michaud

Journée d'études

Salle Danielle Corbin, bât. B, B1.661

« Polémiques antiques contre le théâtre»

Vendredi 14 juin

10h : Accueil des participant·es et introduction

10h15 : François Lecercle (Université Paris Sorbonne, Centre de Recherche en Littérature Comparée) : « Le projet «Haine du théâtre» : esquisse d'un bilan (2013-2019) »

11h15 : Noémie Villacèque (Université de Reims-Champagne Ardenne, CERHIC) : « Athènes 429 : l'irruption du théâtre dans la vie politique et judiciaire de la cité démocratique »

13h30 : Vivien Longhi (Université de Lille, HALMA) : « Lire Thucydide à l'aune de Platon : le récit du désastre de Sicile, critique d'un peuple amateur de théâtre ? »

14h30 : Aaron Kachuck (Université Catholique de Louvain, INCA) : « Virgil's *Equus Graecus* and the Theatre, or, On the Monstrosity of Latin Literature »

16h : Anne-Isabelle Bouton-Touboulic (Université de Lille, HALMA) : « Critique du théâtre et définition de la communauté chez Augustin »

17h : Conclusions de la journée

Journée d'études de STL, Université de Lille
Organisée par Anne de Cremoux, Ruth Webb
Contacts :
anne.de-cremoux@univ-lille.fr
ruth.webb@univ-lille.fr

FACULTÉ DES HUMANITÉS | Université de Lille | STL savoirs textes langages