

Querelles.

Penser par la dispute, de controverses médiévales
en questions de médiévistes



Comité d'organisation :

Emma Coutier (Sorbonne Université)
Cassandra Crespin (Sorbonne Université)
Louise Gay (Université Sorbonne Paris Nord)
Thibault Jouis (Sorbonne Université)
Nicolas Mazel (Université Lumière Lyon 2)

Comité scientifique :

Hélène Biu (Sorbonne Université)
Sarah Delale (Université de Louvain)
Michèle Gally (Université d'Aix-Marseille)
Murielle Gaude-Ferragu (Université Sorbonne Paris Nord)
Frédérique Lachaud (Sorbonne Université)

Informations :

Vendredi 14 juin 2024, à partir de 9h15.

Séances hybrides, en présentiel (dans la limite des places disponibles) et en distanciel. Pour obtenir le lien de connexion ou pour venir assister à la journée si vous êtes extérieur à Sorbonne Université, nous écrire à jequerellesquestes@gmail.com.

Sorbonne Université, salle G647 (Esc. G, 1^{er} étage et demi)

Entrez par le 54 rue Saint-Jacques (plus proche de la salle) ou, si cette porte est fermée, par le 17 rue de la Sorbonne, 75005, Paris.

Retrouvez les actualités et les travaux de Questes sur :

<https://questes.hypotheses.org> et <https://journals.openedition.org/questes>.

Illustration : 'The De Brailles Hours', Oxford ca. 1240 (BL, Add 49999, fol. 40v)

JOURNÉE D'ÉTUDE DE QUESTES

14 juin 2024, Sorbonne, salle G647



* Programme *

9h15-9h30 : **Accueil**

9h35-9h50 : **Introduction** par les organisateurs

9h55-10h45 : **Conférence inaugurale** par Sabine Rommevaux, (CNRS, SPHERE) « La dispute à la faculté des *ars* : pédagogie et innovation. »

* Pause *

11h00-11h25 : *Disputatio*

SESSION I : QUERELLES DE MÉDIÉVISTIQUE

1. de la découverte d'un fragment à la « redécouverte » d'une œuvre arthurienne (problèmes philologiques)

11h30-11h50 : **Emma Belkacemi-Molinier**, « Qu'est-ce qu'un roman arthurien retrouvé ? Bilan historiographique à partir de parutions récentes »

11h55-12h10 : *Disputatio*

* Pause déjeuner *

2. de la lecture des sources à l'analyse du texte narratif

14h15-14h35 : **Pauline Ribera**, « Les portraits de la reine Sancha de León (1018–1067) dans l'historiographie léonaise et castillane (XI^e–XIII^e siècle) : contrastes et mise en perspective »

14h40-15h00 : **Paul-Antoine Météier**, « Cosmas de Prague et la querelle autour de l'État centre-européen »

15h05-15h20 : *Disputatio*

* Pause *

SESSION 2 : QUERELLES DU MOYEN ÂGE

1. la querelle comme espace d'élaboration politique et institutionnelle

15h35-15h55 : **Margaux Lemaire**, « Usages usurpés » ou « bonnes coutumes » ? Autour d'une querelle entre Alfonse de Poitiers et les consuls de Toulouse (v. 1254–1270) »

16h00-16h20 : **Cécile Barluet**, « *'Le même vent ne peut plaire à ceux dont l'objectif diverge'* : la querelle dans les sermons au concile de Bâle (1431–1449) »

16h25-16h40 : *Disputatio*

* Pause *

2. la querelle comme outil d'interrogation et de redéfinition du genre

16h55-17h15 : **Yuning Cheng**, « Querelles courtoises, *disputatio* laïque : le « *gab* » dans les romans arthuriens en prose au XIII^e siècle »

17h20-17h40 : **Valentine Ferreira**, « Exhortations viriles : le manque de courage comme objet de querelle (VI^e–XI^e) »

17h45-18h00 : *Disputatio*

18h00-18h10 : **Clôture de la journée** par les organisateurs

19h00 : pour les intervenants et les Questeurs, restaurant dans le quartier, aux frais de chacun.