

Littérature du management, management de la littérature

Colloque organisé par Charles Coustille (LISAA-Université Gustave-Eiffel)
et Alexandre de Vitry (CELLF-Sorbonne Université)

13-14 juin 2024

À l'Université Gustave-Eiffel et à la Maison de la Poésie



Ce colloque, organisé en vue d'un numéro de la revue *XXI/XX – Reconnaissances littéraires*, vise à explorer la porosité des mondes du management et de la littérature au ^{xx}e et au ^{xxi}e siècle. Il portera aussi bien sur les représentations littéraires du management, ou sur la contamination de la littérature par la langue et les pratiques managériales, que sur l'intégration de la littérature elle-même, sous différentes formes, aux sphères du management.

Jeudi 13 juin

Université Gustave-Eiffel, salle 3V071 (bâtiment Copernic)
Cité Descartes - 5, boulevard Descartes - 77420 Champs-sur-Marne

9h15 : Alexandre de Vitry (Sorbonne Université) et Charles Coustille (Université Gustave-Eiffel), présentation générale du colloque.

Du management en littérature

9h30 : Irène Langlet (Université Gustave-Eiffel) : « Littérature du management *versus* littérature du travail : Aubenas, Houellebecq, Mathieu »

10h : Luca Paltrinieri (Université de Rennes) : « Les naufrages du capital humain : *Les grilles du paradis* de Ottiero Ottieri et *La question humaine* de François Emmanuel »

11h : Laurent Baronian (Université Sorbonne Paris Nord) : « Travail et organisation du travail dans l'œuvre de Céline »

11h30 : Quentin Cauchin (Université Jean Moulin Lyon 3) : « Une fantaisie contemporaine : gesticulation comique et critique du management »

Le manager écrivain

14h : Clément Sigalas (Université Gustave-Eiffel) : « Un amour de SWOT : les managers auteurs de fictions »

14h30 : Johan Faerber : « L'Employé du Moi ou comment la littérature a piégé les salariés »

15h30 : Kévin Le Louargant : « Le ghostwriter du décideur »

Soirée du jeudi 13 juin

Maison de la poésie, à partir de 20h.
157, rue Saint-Martin, Paris 3^e.

Soirée « Littérature & management » : 3 performances

Charles Coustille : « Bilan de compétences de Charles Péguy »

Yves Cusset : « On the road to leadership : devenir la meilleure version de soi-même »

Christophe Hanna : « Management des nouvelles spiritualités ».

Vendredi 14 juin

Université Gustave-Eiffel, salle 3V071 (bâtiment Copernic)
Cité Descartes - 5, boulevard Descartes - 77420 Champs-sur-Marne

L'écrivain-manager

9h30 : Justine Huppe (Université de Liège) : « Poètes, vos déclarations d'impôts. Discours de poètes-travailleuses et management culturel d'État »

10h : Myriam Thibault : « Quand l'atelier d'écriture professionnalise le métier d'écrire (pour l'apprenti auteur et l'écrivain animateur) »

11h : Adrien Chassain (Université Paris 8-Vincennes-Saint-Denis) : « La commande publique entre branding et management par projet : la part des lettres dans l'AMI "Mondes nouveaux" (2020-2022) »

11h30 : Servanne Monjour (Sorbonne Université) : « Devenir son propre patron ? Les sirènes de la désintermédiation numérique ».