

Journée d'Étude

La force (af)fabulatrice dans la philosophie de Nietzsche

26 avril 2024

ENS de Paris, amphi Jaurès

Cercle d'Études Nietzscheennes



cen-info.com

Programme

Session 1 – 9h à 12h20

9h05-10h – **Yannis Constantinidès (École Boule) et Sébastien Allali (Académie de Paris)** – *Du bon usage de la fiction. Nietzsche entre Platon et Vaihinger*

10h-10h55 – **Mathurin Maillet (Université de Poitiers)** – *Le corps fabuleux, le corps fabulateur*

Pause-café

11h25-12h20 – **Charles Lebeau-Henry (Université catholique de Louvain)** – *La création artistique chez Nietzsche, du monde à l'œuvre*

Pause déjeuner

Session 2 – 14h à 18h10

14h-14h55 – **Philipp Mills (Université de Lausanne)** – *Du fictionalisme moral à l'expressivisme poétique*

14h55-15h50 – **Alberto De Vita (Università Vita-Salute San Raffaele de Milan)** – *Affabulation et représentation du devenir dans la philosophie de Nietzsche*

Pause-café

16h20-17h15 – **Axel Vincent (Université de Rennes)** – *Qu'appelle-t-on « idéaliser » ? Nietzsche entre Goethe et Schiller*

17h15-18h10 – **Arnaud Sorosina (Professeur de CPGE au lycée Mounier, Grenoble)** – *Écologie de l'imaginaire et sentiment de puissance. La culture et l'histoire comme fantasmagories chez Nietzsche*

Informations : cen-info.com

Organisation

CEN : Christophe Fradelizi, Frédéric Porcher, Mariane Romão et David Simonin, en partenariat avec l'équipe « Nietzsche et son temps » de l'ITEM.

©<http://www.nietzschesource.org/DFGA/N-V-3,2>

