



2023-2024 : Un Moyen Âge Queer ?

1^{er} mars 2024

deuxième anachronisme : la non-binarité

Université de Lausanne, Anthropole 4129 (matin)
La Grange, Centre / Arts Arts et Sciences / UNIL (après-midi)

- 09h00 Introduction
- 09h15 **Stefania Maffei (UNIL)**, De la Passion saint(e) Eugène virge: la rédaction francoprovençale de la légende d'Eugénie de Rome, sainte travestie (XIII^e siècle)
- 09h45 **Diana Denissen (UNIL)**, Beyond the Binary: Collaborative Medieval Authorship
- 10h15 *Pause*
- 10h45 **Hélène Gallé (Université de Franche-Comté)**, Changer de genre dans l'épopée médiévale: du travestissement à la métamorphose
- 11h15 **Nils Kapferer (Université de Genève)**, Les émotions dans les procès médiévaux des personnes mises à la marge de la société
- 12h00 *Repas de midi*
- 14h00 **Performance de Luigi (artiste Drag King)** autour du *Lai du Bisclaveret* de Marie de France, suivie d'une table ronde animée par les étudiant-e-s

Avec la participation de Joëlle Richard, metteuse en scène et responsable du projet OUT OF THE BOX de la Direction de l'UNIL

