



Séminaire d'élèves – Département littératures et langages
« Y a-t-il une littérature française de l'imaginaire? »
Science-fiction et *fantasy* françaises
Vendredi 18h-20h, salle CELAN, 45 rue d'Ulm
Mélanie Sturmel et Raphaël Taccoen

Programme des séances

- 26 janvier : Fleur Hopkins (CNRS/THALIM), « Le merveilleux scientifique comme Atlantide (1909-1939) ».
- 2 février : Natacha Vas-Deyres (Université Bordeaux Montaigne), « La science-fiction française : soubassement utopique, engagement politique et hybridité générique ».
- 8 mars : Simon Bréan (Université Sorbonne Université), « Evolution historique du macro-texte de la science-fiction française et valeur heuristique des paradigmes dominants ».
- 29 mars : Marie-Lucie Bougon (Université Paris Nanterre), « Introduction et histoire éditoriale de la *fantasy* en France, réception par la critique et les publics ».
- 5 avril : Alice Ray (Université d'Orléans), « Traduire l'imaginaire science-fictionnel : étrangéification, termes-fictions et mégatexte ».
- 26 avril : Aurélie Huz (Université Paris Nanterre), programme à venir.
- 24 mai : Irène Langlet, (Université Gustave Eiffel) « Une approche comparatiste de la science-fiction ».

Alain Nevant (éditeur) : date à confirmer.