

Adrien Bresson, Alice Baudequin et Jonathan Raffin

vous invitent à découvrir



GENRE ET SOURCES

Lecture, relecture, mélecture
depuis l'Antiquité

Ouvrage collectif rassemblant
les contributions de :

Adrien Bresson
Alexia Dedieu
Alice Baudequin
Blandine Demotz
Corentin Simon Barbotin
Jonathan Raffin
Justine Cudorge

L'enjeu de cet ouvrage est d'interroger le lien entre le genre, que l'on peut définir comme les composantes non physiologiques du sexe perçues comme appropriées aux individus de sexe masculin et aux individus de sexe féminin, champ de recherche mis en avant par les *gender studies*, et les sources. Il s'agit donc de lire ces dernières sous l'angle du genre, d'en proposer une relecture, voire d'envisager une mélecture dont le but devient dès lors de proposer une nouvelle lecture des sources.

La confrontation des disciplines (lettres classiques, littérature étrangère, histoire, sociologie, anthropologie) et des époques, depuis l'Antiquité, a permis de mettre au jour des approches aux sources propres à chaque discipline, qui peuvent nonobstant se révéler complémentaires, encourageant un examen pluriel des sources, à la lumière d'un prisme encore peu exploré.

*Genre et sources - Lecture,
relecture, mélecture depuis l'Antiquité*
a été publié dans la collection universitaire Tr@boules
dirigé par Adrien Bresson.