

INDICE

Presentazione	
<i>Anna Maria Finoli</i>	p. 11
Vie et survie de Byzance devant les barbares avant et après 1453. Essai sur la culture et l'enseignement à Byzance et dans l'après-Byzance	
<i>Michel Cacouros</i>	» 13
Bisanzio e il mondo slavo fra ostilità e integrazione	
<i>Giuseppe Lozza</i>	» 61
Bisanzio e i barbari nel <i>Digenis Akritas</i>	
<i>Fabrizio Conca</i>	» 77
Constantinople dans la littérature épique française, jusqu'au XIV ^e siècle	
<i>François Suard</i>	» 91
Cherchez la ville. Constantinople à la cour de Philippe le Bon (1419-1467)	
<i>Maria Colombo Timelli</i>	» 113
Constantinople à la cour de Philippe le Bon (1419-1467). Compte rendus et documents historiques. Avec l'édition du manuscrit B.n.F. fonds français 2691 du récit de Jacopo Tedaldi	
<i>Monica Barsi</i>	» 131

Byzance à Paris: Chalcondyle, Vigenère, L'Angelier <i>Jean Balsamo</i>	p. 197
“Passer la mer et aller à Bisance” (1, 2). Bouleversements politiques dans l' <i>Astrée</i> d'Honoré d'Urfé <i>Jole Morgante</i>	» 213
Les miroirs de la Sublime Porte. Reflets et distorsions de l'image de Constantinople dans le théâtre du XVII ^e siècle <i>Christian Biet</i>	» 235
Dalla “Constantinople” di Voltaire alla “Byzance” di Casanova <i>Marisa Ferrarini</i>	» 261
“À la façon d'un conte des <i>Mille et Une Nuits</i> ”. Maupassant lecteur de Gustave Schlumberger <i>Maria Giulia Longhi</i>	» 279
La tyrannie de l'Idée. Irène et la Décadence <i>Marie-France David de Palacio</i>	» 295
<i>Gismonda</i> de Victorien Sardou (1894). Décadence de l'empire byzantin et féerie fin-de-siècle <i>Guy Ducrey</i>	» 315
Screziature bizantine nella Venezia di Proust <i>Eleonora Sparvoli</i>	» 335
Le byzantinisme ou la littérature. Julien Benda face à ses cauchemars <i>Flavio Luoni</i>	» 353
Byzance ou la rêverie d'arrière-pays chez Yves Bonnefoy <i>Silvia Riva</i>	» 383
Splendeurs et misères de la petite courtisane du troisième canton. Une trilogie byzantine à la fin du XX ^e siècle <i>Marco Modenesi</i>	» 397

“Mais que reste-t-il de Byzance?”.

Quelques notes sur un poème de Paul Mathieu

Liana Nissim p. 419

Veleggiare verso Bisanzio...

Liana Nissim » 429

Illustrazioni » 435

Tavole » 443

Indice dei nomi » 461

Autori, personaggi storici » 461

Nomi di eroi, personaggi e dèi » 477

Nomi etnici, geografici antichi e moderni e di monumenti » 481