

ÉCOUTER LES GENRES DE L'IMAGINAIRE :

CONVERGENCES SONORES, MUSICALES ET THÉORIQUES DANS LES SÉRIES TÉLÉVISÉES

Colloque international

CRESEM - axe Poétique et Perception

Organisé par :

Florent FAVARD, Université de Lorraine

Aurélié HUZ, Université Paris Nanterre

Jérémy MICHOT, Université de Perpignan Via Domitia

Du jeudi 16 au vendredi 17 novembre 2023

de 9h00 à 18h00

Amphithéâtre Y

Contact : jeremy.michot@univ-perp.fr

