

Parus de manière posthume, les deux Dialogues de Charles Péguy – le *Dialogue de l'histoire et de l'âme païenne* et le [*Dialogue de l'histoire et de l'âme charnelle*] – sont à présent accessibles dans le troisième volume des *Œuvres en prose* complètes éditées par Robert Burac (Pléiade, 1992) ainsi qu'en format de poche en ce qui concerne le premier dialogue dans la collection GF. Le chemin pour atteindre le public fut très long pour ce diptyque inabouti – comme tant d'autres projets chez cet écrivain fauché le 5 septembre 1914, à 41 ans et dont nous venons de célébrer les 150 ans le 7 janvier. Ce colloque réunit pour la première fois ces deux textes, à nos yeux parmi les plus beaux des essais de Péguy, peut-être parmi les plus denses tant l'argumentation, sinueuse, s'y révèle parfaitement maîtrisée, et sans aucun doute parmi les plus personnels et les plus touchants.

Colloque organisé par Alexandre de Vitry et Jean-Louis Jeannelle

cellf
UMR 8599

S **LETTRES**
SORBONNE
UNIVERSITÉ

PÉGUY ET LES DIALOGUES DE L'HISTOIRE



10 ET 11 FÉVRIER 2023

Faculté des Lettres de Sorbonne Université
Salle des Actes

10 FÉVRIER

9 h 00

Accueil des participants et introduction

Théologie et philosophie / Séance présidée par Denis Labouret

9 h 30

Dominique Millet-Gérard (CRLC-Sorbonne Université)

Péguy « moderniste » ? La moelle de la Passion

10 h 00

Anthony Feneuil (Écritures-Université de Lorraine)

Peut-on faire une histoire chrétienne ? L'histoire péguyste, la guerre et la vérité

11 h 00

Marie Velikanov (Écritures-Université de Lorraine)

Les fondateurs de la cité de Dieu

11 h 30

Charles Coustille (LISAA-Université Gustave-Eiffel)

Bruno Latour lecteur des Dialogues de l'histoire

Histoire et théorie de l'histoire / Séance présidée par Charles Coustille

14 h 00

Vincent Genin (GSRL-École pratique des hautes études)

Clio chez elle. Appropriations d'une poétique et d'une philosophie de l'histoire (Febvre, Marrou, Aron)

14 h 30

Céline Denat (CIRLEP-Université de Reims-Champagne Ardenne)

Nietzsche et Péguy : les mécompréhensions de l'histoire

15 h 00

Nicolas Rault (CESPRA-EHESS)

Lire l'affaire Dreyfus dans les Dialogues de l'histoire à la lumière de Notre jeunesse

16 h 00

Sandra Poujat (STIH-Sorbonne Université)

Péguy et le style de la chaise : parodier l'Histoire, mettre en prose l'Antiquité, écrire le « bon français »

16 h 30

Alexandre de Vitry (CELLF-Sorbonne Université)

« Fou complet » ? Quelques remarques sur la santé mentale de Péguy à partir des deux Dialogues de l'histoire

11 FÉVRIER

Péguy critique littéraire / Séance présidée par Pauline Bruley

9 h 30

Virginie Yvernault (CELLF-Sorbonne Université)

Vingt ans après Malbrou. Clio et La Mère coupable, ou la « patine historique » contre la politique

10 h 00

Denis Labouret (CELLF-Sorbonne Université)

Lector in historia. La lecture selon Clio

11 h 00

Alexandra Follonier (CELLF-Sorbonne Université)

Péguy théoricien de la littérature

11 h 30

Sarah Al-Matary (IHRIM-Université Lumière Lyon 2)

Le premier mouvement (de l'âme) est le bon : les Dialogues de l'histoire, une perspective anti-intellectualiste sur la création ?

« Vous, Péguy » / Séance présidée par Sarah Al-Matary

14 h 00

Clément Girardi (CELLF-Sorbonne Université)

Péguy chroniqueur et bergsonien : d'une double définition de la chronique dans Clio et Véronique

14 h 30

Pauline Bruley (CIRPaLL-Université Angers)

De la pédagogie à une psychagogie

15 h 30

Romain Vaissermann (IHRIM-ENS de Lyon)

Genèse et définition des situations d'énonciation dans les Dialogues de l'histoire de Charles Péguy

16 h 00

Jean-Louis Jeannelle (CELLF-Sorbonne Université)

« Savoir lire » les Dialogues de l'histoire : genèse, intertextualité, et métalepse