

## *Lire le genre chez Sade*

Journée d'études, 16 novembre 2022

Campus Condorcet, Bâtiment de recherche Sud, salle 0.018 (métro Front Populaire)

Coord.: Antonio Monegal (U. Pompeu Fabra, Barcelone) et Marta Segarra (LEGS, CNRS)



**10h-12h30**

**Anne E. Berger** (LEGS, Université Paris 8) : Ouverture et Présidence

**Stéphanie Genand** (Université de Paris Est Créteil), « 'L'incroyable féminin' : penser le genre avec Sade »

**Júlia Ripoll** (Universitat Pompeu Fabra, Barcelone), « Échos de Sade : les corps troués de Jean Genet »

**Marta Segarra** (LEGS, CNRS), « Faut-il brûler le Sade de Simone de Beauvoir ? »

**12h30** Déjeuner convivial (Faculty club)

**14h-16h**

**Alyce Mahon** (University of Cambridge), « Suffragettes of the Whip: Women Surrealists and the Marquis de Sade »

**Antonio Monegal** (Universitat Pompeu Fabra, Barcelone), « Sadeian Women: Reading Sade with Angela Carter »

**Présentation de l'exposition** *Sade : la liberté ou le mal*, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona-CCCB (Barcelone), mai-octobre 2023.

Commissariat: Alyce Mahon et Antonio Monegal.



IUC  
Institut  
de Cultura

