

ORGANISÉ PAR  
MAXIME DECOUT ET NELLY WOLF.

# ÉCRIVAINS ET ARTISTES JUIFS CONTEMPORAINS

SÉMINAIRE  
2022-2023

Toute l'oeuvre d'**Elie Wiesel** (prix Nobel de la Paix en 1986) exalte le triomphe de l'esprit humain sur les forces de la dégradation et de la mort. Il en est ainsi dans *Le Testament d'un poète juif assassiné*. Le héros, Paltiel Kossover, finit par rejeter la promesse d'une société égalitaire prônée par le marxisme et embrasse avec ferveur la foi juive qu'il avait cru abandonner définitivement. Cette foi le soutient et le reconforte à la veille de son exécution. Nous retracerons sa trajectoire circulaire.

Spécialiste de littérature franco-juive, essayiste, traducteur et romancier, **Léonard Rosmarin** est professeur émérite de l'Université Brock au Canada. La France l'a décoré à deux reprises pour sa participation au rayonnement des lettres françaises en Amérique du Nord.

19 OCTOBRE 2022  
DE 17H À 19H

SÉANCE 1:  
**MARXISME ET MESSIANISME  
DANS LE TESTAMENT  
D'UN POÈTE JUIF ASSASSINÉ  
D'ELIE WIESEL**

CONFÉRENCIER :

**LÉONARD ROSMARIN,**  
Professeur émérite de l'Université  
Brock au Canada

LIEU :

**MAISON DE LA RECHERCHE  
DE SORBONNE UNIVERSITÉ  
SALLE S002  
28 RUE SERPENTE,  
75006 PARIS**

Pour assister à la conférence en  
ligne, contacter  
[nelly.wolf14@gmail.com](mailto:nelly.wolf14@gmail.com)

contacts : [maximedecout@yahoo.fr](mailto:maximedecout@yahoo.fr) / [nelly.wolf14@gmail.com](mailto:nelly.wolf14@gmail.com)