

UNIVERSITÉS SORBONNE NOUVELLE ET RENNES 2

Double Journée d'étude DHAF
15-16 septembre 2022

Circulations des œuvres de Dante entre France et Italie

Manuscrits, imprimés, collections

15 septembre : Amphi T
16 septembre : bât. B, salle recherche
Campus Villejean

Contacts :
carlo-alberto.girotto@sorbonne-nouvelle.fr
claire.lesage@univ-rennes2.fr

Baccio Baldini (?), *Enfer* II, gravure pour l'édition avec commentaire de C. Landino (Florence, N. di Lorenzo, 1481),
Petit Palais, Musée des Beaux-arts de la Ville de Paris