



CAHSA - Cycle de conférences en ligne

« La chair et ses parures : les corps d'Angélique de Saint-Jean Arnauld d'Andilly »

par Laurence Plazenet
Université Clermont Auvergne

23 Juin 2022 / 18h - 19h (heure de Paris)

(9 am - 10 am Pacific Time / Noon - 1 pm Eastern Time)

Angélique de Saint-Jean Arnauld d'Andilly (1624-1684) est la nièce de la mère Angélique Arnauld, la réformatrice de Port-Royal. Elle sera elle-même la dernière Arnauld abbesse du monastère. Unanimement célébrée pour son intelligence et sa culture, la religieuse est l'auteur d'une œuvre aussi abondante que diverse (poèmes, antiennes, Vies, Relation de captivité, lettres, conférences, traités, etc.). Elle contribua également aux travaux du groupe à l'origine de la traduction française de la Bible publiée à Port-Royal sous l'égide de Le Maître de Sacy. Dans tous ses textes, le corps – désirant, souffrant, peccamineux, humilié et héroïque, paré ou décharné – tient une place considérable. Les notations ou les descriptions qu'Angélique de Saint-Jean lui consacre contribuent à la puissance évocatoire de ses écrits. Elles sont surtout l'enjeu d'un discours spirituel entre tradition, projection personnelle et réflexion propre à Port-Royal. Comment s'articule la pensée de cette moniale exigeante, doublée d'un écrivain de la première force ?

S'inscrire à l'avance / Register in advance for this meeting :

<https://ucalgary.zoom.us/meeting/register/tJYtdemppjotG9MzCYIKpIEKviLIXpJXAKsC>

You will receive a confirmation email with information about how to join the meeting.