20ème ESCALE DU LIVRE // 8 - 9 - 10 avril 202 // Auteurs confirmés

Rose = auteurs invités par les éditeurs exposants

Littérature jeunesse

Gilles Abier (In8)

Magali Attiogbé, Rouli, rouli, roulette (Didier)

Bastidienne (Plume Blanche)

Cati Baur, Le club des inadapté.es (Rue de sèvres)

Luc Blanvillain, *Le journal de Raymond le démon* (l'école des loisirs)

Françoize Boucher, *Le livre qui te donne de supers pouvoirs magiques* (Nathan)

Charly Delwart, *Tu connais quoi à la vie?* (Marcel & Joachim)

Adrien Demont, La lumière des lucioles (Thierry Magnier)

Blanche Edenn (Plume Blanche)

Katherine Ferrier, Les bêtises de Kaki, (Sarbacane)

Benjamin Flouw, Rapproche-toi (Thierry Magnier)

Frigiel, Frigiel & Fluffy, Le roi squelette (Slalom)

Bernard Friot, Histoires pressées (Milan)

Yaël Hassan, Royal Special School tome 2 (Gulf Stream)

Emmanuelle Houdart, Mortel (Thierry Magnier)

Serenya Howell (Plume Blanche)

Didier Jean (Utopique)

Léna Jomahé (Plume Blanche)

Cassandre Lambert, L'antidote mortel (Didier)

Nadia Léonard (Dadoclem)

Charlotte Molas (DADA)

Dana Monceau (Dadoclem)

Corinne Morel Darleux, *Le gang des chevreuils rusés* (Le Seuil)

Tristan Mory, Ca tombe à pic (Milan)

Jean-Claude Mourlevat, Jefferson (Gallimard)

Nadja, Le jardin d'Ariane, (Actes sud)

Camille Piantanida (Dadoclem)

Anne-Margot Ramstein, La perle (La Partie)

Marine Rivoal, Magma (Le Rouergue)

François Roca, A l'ombre de Barbe bleue (Albin Michel)

Christine Roussey, *Promesses* (De la Martinière)

Bruno Salamone, Le monstre du placard est amoureux (Actes Sud)

Tiphs (Plume Blanche)

Anna Triss (Plume Blanche)

Eric Veillé, Mon imagier après la tempête (actes sud)

Justine Vergès (Dadoclem)

Julia Wauters, *Marin, Félix et l'île aux oiseaux* (Hélium)

Gaya Wisniewski, L'été de Chnourka (Memo)

Zad (Utopique)

Littérature graphique

Melchior Ascaride (Les moutons électriques)

Benjamin Bachelier, *Le clan des Otori* (Gallimard) Edmond Baudoin, *Fleurs de cimetière* (L'Association)

Cati Baur, Au vent mauvais (Rue de sèvres)

Dominique Bertail, Madeleine, résistante (Dupuis)

Hervé Bourhis, Retour à Liverpool (Futuropolis)

Emile Bravo, Spirou, T4 (Dupuis)

Christian Cailleaux, Le cri du Moloch (Dargaud)

Caps (Croc en Jambe)

David Chauvel, Res Publica (Delcourt)

Adrien Demont, Buck (Soleil)

Katherine Ferrier, Moün T2 (BD Kids)

Simon Frankart, Petites Luxures: lettre aimée (Hoëbeke)

Julie Gore, Wes in town (Makisapa)

Fabien Grolleau, Highland Games (Delcourt)

Jean Harambat, La fiancée de Septimus (Dargaud)

Tom Haugomat, Fup, l'oiseau canadèche (Tishina)

Olav Koulikov (Les moutons électriques)

Camille Lavaud Benito, *La vie souterraine* (Les Requins Marteaux)

Marc Lizano, *Un grand-père tombé du ciel* (Steinkis)

Lou Lubie, Et à la fin, ils meurent (Delcourt)

Laureline Mattiussi, Cocteau l'enfant terrible (Casterman)

Stéphane Melchior, Le clan des Otori (Gallimard)

Raphaël Meltz, Des vivants (2024)

Simon Mitteault (Croc en jambe)

Louise Moaty, Des vivants (2024)

Nadja, Le fil d'Ariane, (Actes sud)

Chris Nardi, Wes in town (Makisapa)

Fabrice Neaud, Esthétique des brutes (Delcourt)

Anne-Caroline Pandolfo, Sousbrouillard (Dargaud)

Sandrine Revel, Le Grand silence (Glénat)

Terkel Risbjerg, Sousbrouillard (Dargaud)

Simon Roussin, Des vivants (2024)

Jérémie Royer, L'étrange voyage de R.L. Stevenson (Dargaud

André-François Ruaud (Les moutons électriques)

Gilbert Shelton, Zap comix l'intégrale (Stora)

Julien Solé, Retour à Liverpool (Futuropolis)

Margot Turcat, Mon petit avc (Larousse)

Vincent Turhan, Les étoiles s'éteignent à l'aube (Sarbacane)

Eric Veillé, Le sens de la vie et ses frères (Cornelius)

Séverine Vidal, Naduah (Glénat)

Littérature générale

Dima Abdallah, Bleu nuit (Sabine Wespieser)

Gilles Abier (Editions In80)

Serge Airoldi, Si maintenant j'oublie mon île (Édition de l'Antilope)

Sophie Avon, Une femme remarquable (Mercure de France)

François Beaune, (N'a qu'un oeil)

Bruce Begout, Dériville (Inculte)

Frédéric Beigbeder, *Un barrage contre l'Atlantique* (Édition Grasset)

Tonino Benacquista, Porca Miseria (Gallimard)

Jeanne Benameur, La patience des traces (Actes Sud)

Eduardo Berti, Un fils étranger (Contre Allée)

Arno Bertina, Ceux qui trop supportent (Verticales)

Maylis Besserie, Les amours dispersées (Gallimard)

Olivier Bleys, Antarctique (Gallimard)

Adrien Bosc, Colonne (Stock)

Saïd Bouamama, Capitalisme, immigrations, racisme (Syllepse)

Rachida Brahim, *Une histoire des crimes racistes en France* (Syllepse)

Geneviève Brisac, Les enchanteurs (L'Olivier)

Christian Carayon, Les Saisons d'après (Hervé Chopin)

Arnaud Cathrine, Début de siècles (Verticales)

Solène Chalvon-Fioritti, *La femme qui s'est éveillée* (Flammarion)

Eric Chevance, Pépites (Vrac)

Fanny Chiarello, *La geste permanente de Gentil-Coeur* (L'Attente)

Marie Cosnay, Nos corps pirogues (L'Ire des marges)

Eric Cron, Manifestation Bordeaux 2018-2021 (Grasset)

Jean-Baptiste Del Amo, Le fils de l'homme (Gallimard)

Julien Delmaire, Delta Blues (Grasset)

Charly Delwart, Le grand lézard (Flammarion)

Lionel Destremau, *Gueules d'ombre*, (Manufacture de livres)

Négar Djavadi, Aréne (Liana Levi)

David Dufresne, Corona Chroniques (Ed. du détour)

Dujarier Marie-Anne, *Troubles dans le travail : sociologie d'une catégorie de pensée* (PUF)

Claire Fercak, Après la foudre (Arthaud)

Claire Fillon, Vivantes ! (FRA Actes Sud)

Marin Fouqué, G.A.V. (Actes Sud)

Laurence de la Fuente, Domiciles fantômes (L'Attente)

Delphine Gachet, Trad de Buzzati

Donatien Garnier, Devenir noir/noirdevenir (Sun Sun)

Mathieu Ghezzi, Philadelphia Sour (Anacharsis)

Thomas Giraud, Jan Bas Ader (La Contre Allée)

Laure Gouraige, Les idées noires (POL)

legor Gran, Le journal d'Alix (POL)

Jean Guerreschi, Riyad (Serge Safran)

Isabel Gutierrez, Ubasute (Fosse aux ours)

Gildas Guyot (Editions In8)

Eddy L. Harris, Le Mississipi dans la peau (Liana Levi)

Claire Jacquet, Vivantes (FRAC/Actes Sud)

Craig Johnson, Western Star (Gallmeister)

Emmanuel Jouhan, A l'ombre du vent (Federop)

Nedjma Kacimi, Sensible (Cambourakis)

Julia Kerninon, Devenir mère, être femme (Iconoclaste)

Salomé Kiner, Grande Couronne (Christian Bourgois)

Andreï Kourkov, Les abeilles grises (Liana Levi)

Serge Legrand-Vall (Editions In8)

Didier Lestrade, I love porn (Ed. du Détour)

François-Guillaume Lorrain, Scarlett (Flammarion

Maud Langlois (Editions Apeiron)

Isabelle Loubère, Vivantes! (FRAC Actes Sud)

Patrice Luchet, *La rentrée de tout un peuple* (L'ire des marges)

Marie Mangez, Le parfum des cendres (Finitude)

Raphaël Meltz, 24 fois la vérité (Le Tripode)

Vincent Message, Les années sans soleil (Seuil)

Leonora Miano, Elles disent / L'autre langue des femmes (Grasset)

Jean-Paul Michel (William Blake & Co Edit.)

Elizabeth Michel (William Blake & Co Edit.)

Saïd Mohamed (Editions Apeiron)

Corinne Morel Darleux, *Plutôt couler en beauté que flotter sans grâce* (Libertalia)

Derek Munn (L'Ire des Marges)

Mariette Navarro, *Ultramarins* (Quidam)

Jean-Pierre Ohl, *Le lectueur* (Arbre Vengeur)

Line Papin, Une vie possible (Stock)

Camille Paulhan, Vivantes ! (FRAC Actes Sud)

Lolita Pille, Une adolescente (Stock)

Sophie Poirier, Le signal (Inculte)

Charlotte Pudlowski, Ou peut-être une nuit (Grasset)

Sophie Rabau, Embrasser Maria (Anacharsis)

Atiq Rahimi, Si seulement la nuit (POL)

Alice Rahimi, Si seulement la nuit (POL)

Léonor de Récondo, Revenir à toi (Grasset)

Thomas B. Reverdy, *Climax* (Flammarion)

Karine Reysset, *Trois mois et un jour* (Flammarion)

Cécile Richard, (N'a qu'un oeil)

Yvan Robin, Après nous le déluge (Editions In8)

Sébastien Rongier, *Je ne déserterai pas ma vie* (Finitude)

Marc Saboya, Danielle Martinez (A éditions)

Alexis Salatko, *La dernière enquête de Dino Buzzati* (Denoël)

Mohamed Mbougar Sarr, *La plus secrète mémoire des hommes* (Philippe Rey)

Delphine Saubaber, La fille de la grêle (Lattes)

Catherine Sauvat, Depuis que je vous ai lu, je vous admire (Fayard)

Isabelle Sorente, La femme et l'oiseau (Lattès)

Omar Youssef Souleimane, *Une chambre en exil* (Flammarion)

Frédéric Sounac, *Histoire navrante de la mission Mouc-Marc* (N'a qu'un oeil)

Nicolas Tardy (Editions de l'Attente)

Jack Usine, (N'a qu'un oeil)

Séverine Vidal, Le goût du temps dans la bouche (Robert Laffont)

Violente Viande, Comment réussir sa mort mieux que les autres (Marabout)

Nina Wähä, Au nom des miens (Robert Laffont)

Alain Walter (William Blake & Co Edit.)

Antoine Wauters, *Mahmoud ou la montée des eaux* (Verdier)

Artistes

Laetitia Andrieu

Gaëlle Bien-Aimé

Sandrine Bonnaire

Emmanuel Campo

Stéphanie Cassignard

Frédéric Deville

Constance Dollé

Matthieu Fayette

Caroline Fillon

Sol Hess

Ian Levison

Isabelle Loubère

Stéphane Louvain

Boniface Mongo Mboussa

Eric Pifeteau

Camille Poulhan

Steven Prigent

Jérôme Thibault Erik Truffaz Maïa Ricaud Sophie Robin Frédéric Sounac Rubin Steiner Daniel Strugeon