

ANTHONY MANGEON

# L'Afrique au futur

*Le renversement des mondes*

# Table des matières

<b>Raconter les futurs africains, d’hier à demain</b> .....	9
L’Afrique au futur, un double paradoxe .....	13
Données et tendances .....	18
Des schèmes contradictoires .....	23
Trois orientations : afrotopisme, afroprophétisme et afrofuturisme .....	24
<b>I. L’eldorado africain et l’obstacle djihadiste</b> .....	29
Un roman fondateur : <i>Les Exilés de la terre</i> d’André Laurie (1888) .....	34
Variations coloniales .....	40
L’Invasion noire ou la première Internationale djihadiste .....	40
« L’avenir de l’Afrique » ou « l’humanité future » dans Fécondité ( <i>Émile Zola</i> ) et Le Monde noir ( <i>Marcel Barrière</i> ) .....	47
L’Invasion de la mer de <i>Jules Verne</i> , ou le mythe antique au secours du colonialisme futur .....	55
Variations extrêmes-contemporaines .....	63
<i>Deji Bryce Olukotun : Nigerians in Space (2014)</i> et <i>After the Flare (2017)</i> .....	63
<i>Gavin Chait : Lament for the Fallen (2016)</i> et <i>Our Memory Like Dust (2017)</i> .....	68
<b>II. Migrations et conflits</b> .....	81
Migrations de masse .....	83
<i>De Danrit à Alfred Döblin</i> .....	83
<i>Christopher Priest en contrepoint</i> .....	85
<i>De Gavin Chait à Timur Vermes</i> .....	92
<i>Congruences</i> .....	100

La guerre des mondes .....	104
<i>De L'Invasion noire à Black Empire</i> .....	104
<i>Danrit et Schuyler, convergences et divergence</i> .....	111
<b>III. Le monde à l'envers</b> .....	121
Si l'Afrique dominait le monde : des uchronies au passé, au présent et au futur ? .....	122
<i>L'Europe sous le joug musulman</i> .....	124
<i>L'Afrique impérialiste de Bertène Juminer         et Abdourahman Waberi</i> .....	133
L'Afrique centrale dans cent ans selon Léonora Miano ..	150
<i>Le Katiopa, son histoire, ses contours, ses institutions</i> .....	156
« <i>Intervertir les rôles</i> » .....	161
<i>Les paradoxes du Katiopa</i> .....	167
<i>Modalités narratives et filiations littéraires</i> .....	170
<b>IV. Prospective et fiction</b> .....	183
La prospective : brève histoire d'une perspective au long cours .....	184
<i>Deux traditions dominantes</i> .....	185
<i>Des méthodes en partage</i> .....	189
Fiction coloniale et prospective .....	191
<i>L'Invasion noire, ou la prospective sans surprise</i> .....	192
Les Exilés de la terre, L'Invasion de la mer, Le Monde noir : <i>du discours à la narration,</i> <i>et de l'analyse SWOT à la prophétie</i> .....	194
Le Monde noir et L'Afrique centrale dans cent ans : <i>de la prophétie auto-réalisatrice à l'afrotopisme</i> .....	205
Prospective et « nouvelle vague » .....	208
<i>J. G. Ballard et l'Afrique de demain</i> .....	210
<i>L'Afrique future selon John Brunner</i> .....	212
<i>Postérités extrêmes-contemporaines</i> .....	223

Vers une prospective afrocentrée ? .....	242
<i>D'Edem Kodjo (...Et demain l'Afrique, 1985)</i>	
à Felwine Sarr ( <i>Afrotopia, 2016</i> ) .....	244
<i>La logique des scénarios</i> .....	250
<i>Prospective et science-fiction africaine</i> .....	256
<b>Dans les imaginaires du passé</b> .....	263
***	
<b>Bibliographie</b> .....	269
<b>Index nominum</b> .....	273
<b>Remerciements</b> .....	283